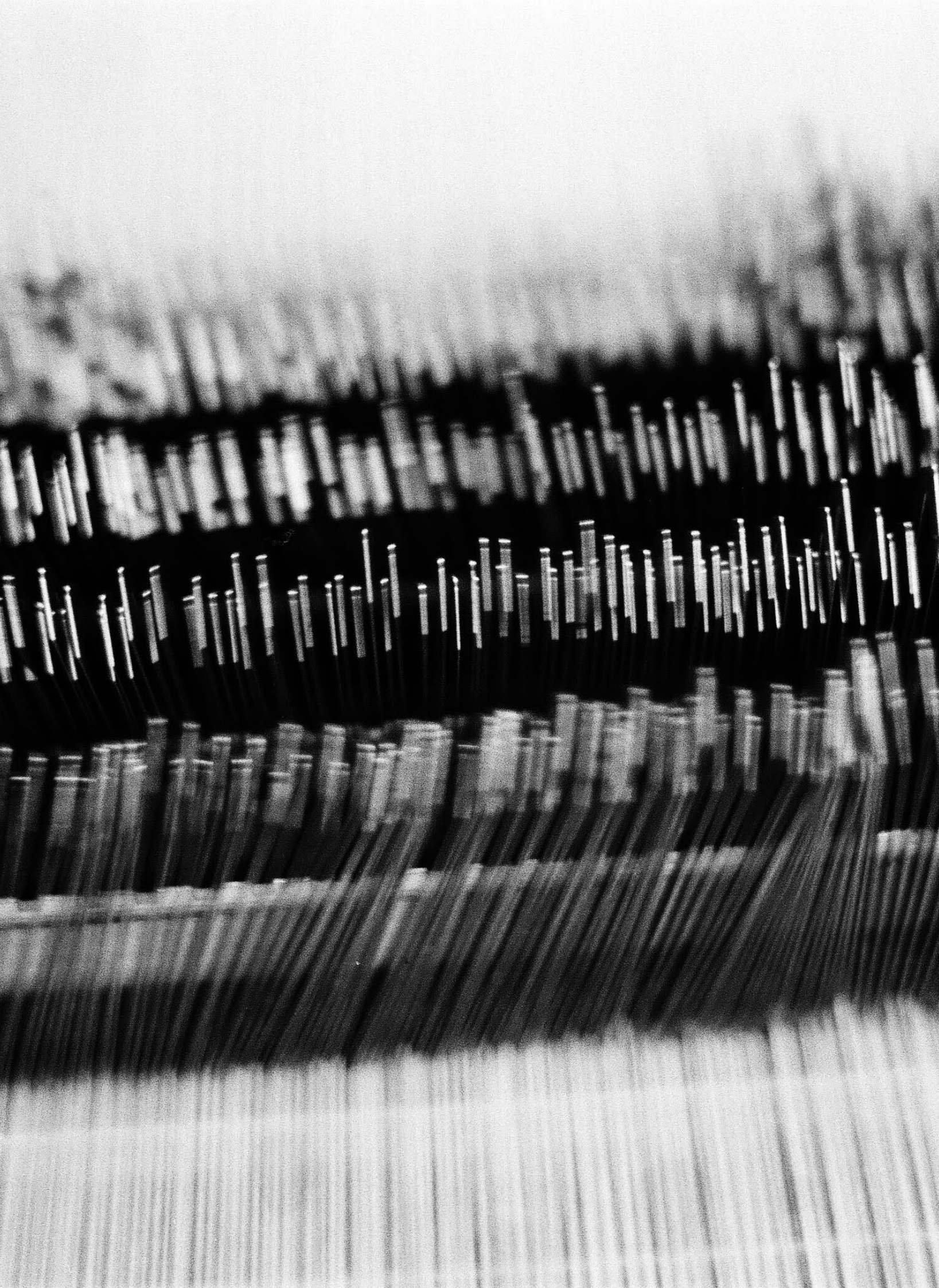

tisca textiles

living
commercial
mobility
sports



TISCA

Stoffgeschichten
Fabric Tales



Stoffgeschichten

Manchmal sind Räume zu heiss und manchmal zu kalt, manchmal sind sie langweilig und eintönig, manchmal laut oder ganz einfach ungemütlich. Um sich darin wohl zu fühlen, braucht es Stoffe.

Stoffe können Räume verändern. Sie kühlen oder sie speichern Wärme, sie schlucken den Schall und spielen mit Licht, sie machen Räume lebendig und geben ihnen ihr Gesicht. Weil aber jeder Raum anders ist und auch seine Bewohner unterschiedlichste Anforderungen stellen, gibt es unendlich viele Stoffe – unterschiedlich in ihrer visuellen Wirkung ebenso wie in den Funktionen, die sie erfüllen können.

Um dem Architekten und Gestalter eine erste Auswahl zu erleichtern, haben wir für diesen Ordner einen Teil des Tisca-Sortiments fotografiert und beschrieben. Die Bilder vermitteln eine erste Anmutung, die Kategorien und Texte geben erste Hinweise auf mögliche Einsatzgebiete. Selbstverständlich aber müssen diese für eine konkrete Wahl ergänzt werden durch Bügelkarten und Stoffmuster.

In diesem Ordner haben wir uns beschränkt auf Stoffe, die in Objekten eingesetzt werden können. Sie sind allesamt schwer entflammbar (mit Zertifikat), wurden bei uns im Appenzellerland hergestellt und können daher auch in Zukunft jederzeit geliefert werden.

Stöbern und blättern Sie in unserem Ordner, verschaffen Sie sich einen ersten Überblick, lassen Sie sich beraten von unseren Spezialisten und gewinnen Sie Sicherheit, indem Sie Muster anfordern.

Viel Vergnügen!

Fabric Tales

At times, rooms are too hot or too cold. At times, they are dull and monotonous. At times, they are too loud or simply uncomfortable. A room needs fabrics in order to give its inhabitants a warm and comfortable ambiance.

Fabrics can transform a room, they can be cooling or they can retain warmth. Fabrics absorb sound and they play with the natural light. They not only give life to a room but also a face. While, however, each room is different and its inhabitants have different requirements and different tastes, there is a multitude of fabrics – different in their visual effects as well as in their functions.

In order to facilitate a first selection for the architect and the designer we have illustrated and described a portion of the Tisca assortment in this folder. The photos convey a first impression, the categories and texts give you an indication of the field of application. Naturally, in order for you to make a final choice, the folder will have to be complemented with hanger boards and samples.

In this folder we only show fabrics suitable for the contract market. All these fabrics are flameproof (with certificate). Manufactured at our mill in the Appenzell in Switzerland and thus available for delivery at any time in the future.

Immerse yourself in this folder and get a general overview. Consult with our experts and let them make things easy for you by introducing this extensive collection of stylish products, all designed to bring your vision to life. Feel free to request samples.

Enjoy!

Gardinen / Curtain fabrics

<u>Mira X Adelboden</u>	<u>5</u>	<u>Mira X Nuria</u>	<u>16</u>
<u>Mira X Aqua</u>	<u>6</u>	<u>Mira X Silencia Uno</u>	<u>17</u>
<u>Mira X Argus</u>	<u>7</u>	<u>Mira X Silencia Due</u>	<u>18</u>
<u>Mira X Ela CS</u>	<u>8</u>	<u>Mira X Silencia Tre</u>	<u>19</u>
<u>Mira X Elli</u>	<u>9</u>	<u>Mira X Silencia Quattro</u>	<u>20</u>
<u>Mira X Emmi</u>	<u>10</u>	<u>Mira X Silencia Cinque</u>	<u>21</u>
<u>Mira X Esprit</u>	<u>11</u>	<u>Mira X Silencia Sei</u>	<u>22</u>
<u>Mira X Jade</u>	<u>12</u>	<u>Mira X Silencia Sette</u>	<u>23</u>
<u>Mira X Kaja</u>	<u>13</u>	<u>Mira X Silencia Otto</u>	<u>24</u>
<u>Mira X Lino</u>	<u>14</u>	<u>Mira X Swing</u>	<u>25</u>
<u>Mira X Mila</u>	<u>15</u>		

Dekorationsstoffe / Decorative fabrics

<u>Mira X Ben</u>	<u>27</u>	<u>Mira X Moon</u>	<u>36</u>
<u>Mira X Darius</u>	<u>28</u>	<u>Mira X Opus</u>	<u>37</u>
<u>Mira X Dino</u>	<u>29</u>	<u>Mira X Plain</u>	<u>38</u>
<u>Mira X Faro Largo</u>	<u>30</u>	<u>Mira X Rio</u>	<u>39</u>
<u>Mira X Fina</u>	<u>31</u>	<u>Mira X Rio Lungo</u>	<u>40</u>
<u>Mira X Hagen</u>	<u>32</u>	<u>Mira X Sisi</u>	<u>41</u>
<u>Mira X Jakob</u>	<u>33</u>	<u>Mira X Tundra</u>	<u>42</u>
<u>Mira X Kody</u>	<u>34</u>	<u>Mira X Uno</u>	<u>43</u>
<u>Mira X Lia</u>	<u>35</u>		

Verdunklung / Dimout

<u>Mira X Jeff</u>	<u>45</u>	<u>Mira X Lani</u>	<u>48</u>
<u>Mira X Oscuro</u>	<u>46</u>	<u>Mira X Laria</u>	<u>49</u>
<u>Mira X Oscuro Lungo</u>	<u>47</u>	<u>Mira X Lela</u>	<u>50</u>

Möbelstoffe / Upholstery fabrics

<u>Mira X Allegro</u>	<u>52</u>	<u>Mira X Kalahari</u>	<u>58</u>
<u>Mira X Canto</u>	<u>53</u>	<u>Mira X Neva</u>	<u>59</u>
<u>Mira X Canzone</u>	<u>54</u>	<u>Mira X Opera</u>	<u>60</u>
<u>Mira X Cetus</u>	<u>55</u>	<u>Mira X Ritmo</u>	<u>61</u>
<u>Mira X Commedia</u>	<u>56</u>	<u>Mira X Sonora</u>	<u>62</u>
<u>Mira X Concerto</u>	<u>57</u>	<u>Mira X Suono</u>	<u>63</u>

Draussen wohnen / Living outdoors

<u>Mira X Amalfi</u>	<u>65</u>	<u>Mira X Palermo</u>	<u>71</u>
<u>Mira X Capri Largo</u>	<u>66</u>	<u>Mira X Pescara</u>	<u>72</u>
<u>Mira X Salerno</u>	<u>67</u>	<u>Mira X Piombino</u>	<u>73</u>
<u>Mira X Ancona</u>	<u>68</u>	<u>Mira X Portofino</u>	<u>74</u>
<u>Mira X Bari</u>	<u>69</u>	<u>Mira X Sanremo</u>	<u>75</u>
<u>Mira X Napoli</u>	<u>70</u>		

Gardinen: Sichtschutz, Gestaltungselement und immer mehr funktionelle Fähigkeiten

Leicht, schwerelos und durchsichtig spielen sie mit Licht und Sonne, lassen einen Raum freundlich und luftig erscheinen. Sie schützen vor neugierigen Blicken und geben das Gefühl, für sich sein zu können.

Neue Technologien ermöglichen es, auch mit durchscheinend leichten Gardinen neue Funktionen zu übernehmen: Schutz vor UV-Licht und Wärme, Absorption von Schall und Lärm – und das zu einem hervorragenden Preis.

Nutzen Sie die Möglichkeiten unserer Gardinen um in modernen Bauten mit viel Glas, Metall und Mauerwerk ein angenehmes Raumklima zu schaffen. Und nutzen Sie ihre Fähigkeiten, ihre Farben und Muster, ihren unterschiedlichen Umgang mit Licht um Räumen ein Gesicht zu geben.

Curtain fabrics: screen, design element and more functionalities

Delicate, cheery and transparent curtain fabrics play with light and sunrays. They impart the room with a happy touch and airy feel. They protect from curious onlookers and give the feel of privacy.

New technologies enable new functions with light and translucent curtains: protection from UV-light and heat, sound and noise absorption – all this at an excellent price.

Take advantage of the multitude of possibilities these fabrics offer and create a comfortable indoor climate in modern buildings clad with plenty of glass, metal and stone work. And benefit from the curtain's abilities, their various interplays with light, colors and patterns, to give your rooms a personal note.

Gardinen / Curtain fabrics

Mira X Adelboden	5
Mira X Aqua	6
Mira X Argus	7
Mira X Ela CS	8
Mira X Elli	9
Mira X Emmi	10
Mira X Esprit	11
Mira X Jade	12
Mira X Kaja	13
Mira X Lino	14
Mira X Mila	15
Mira X Nuria	16
Mira X Silencia Uno	17
Mira X Silencia Due	18
Mira X Silencia Tre	19
Mira X Silencia Quattro	20
Mira X Silencia Cinque	21
Mira X Silencia Sei	22
Mira X Silencia Sette	23
Mira X Silencia Otto	24
Mira X Swing	25

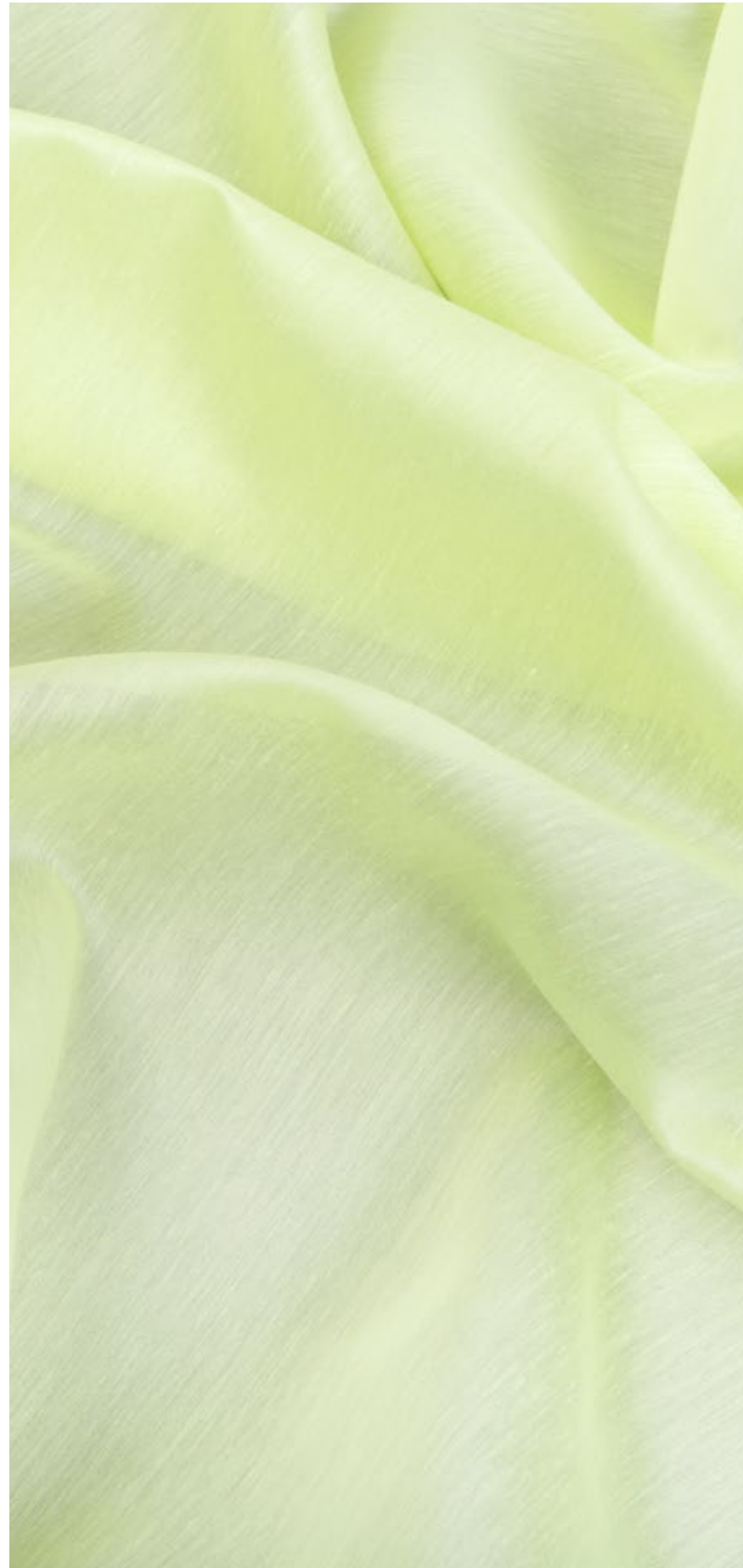


Eine transparente Gardine, die durch die Verkreuzung der Flammengarne in Kette und Schuss ihren natürlichen Leinen-Charakter erhält. Weich im Griff, natürlich im visuellen Erscheinungsbild, waschbar und weitgehend knitterfrei. Lieferung mit integriertem Bleiband im Saumabschluss.

Adelboden is a transparent curtain drape with a natural linen look. Soft to the touch, washable and largely crease-resistant. Delivered with an integrated lead-band in the bottom hem.

Produkt Nr. / Product No.	100201
Breite / Width	300cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	15
Querverarbeitung / Usable in both directions	ja / yes
Bleiband / Lead-band	ja / yes
Material / Material	100% PES Trevira CS
Gewicht ca. / Weight approx.	70g/m ² / 70g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	0.5%





Ein schönes Grundgewebe aus 100% PES Trevira CS. In dezenterem weiss oder fröhlichen Farben kann der Stoff in Kombination mit Ausbrenner oder als schöner Uni Artikel eingesetzt werden.

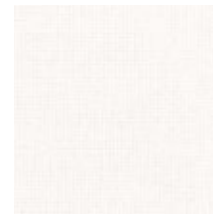
A fine base weave made from 100% PES Trevira CS. Available in delicate white or cheery colors Aqua can be combined with burnout fabrics or used as a beautiful plain curtain fabric.

Produkt Nr. / Product No.	100244
Breite / Width	300cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	16
Querverarbeitung / Usable in both directions	ja / yes
Schallabsorption / sound absorption	aw 0.15
Material / Material	100% PES Trevira CS
Gewicht ca. / Weight approx.	57g/m ² / 57g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	1.5%





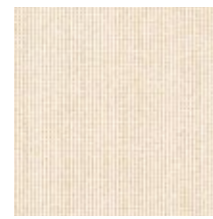
weiss
80



eierschale
82



perle
86



beige
30



greybrown
40



brown
45



rot
20



schwarz
90



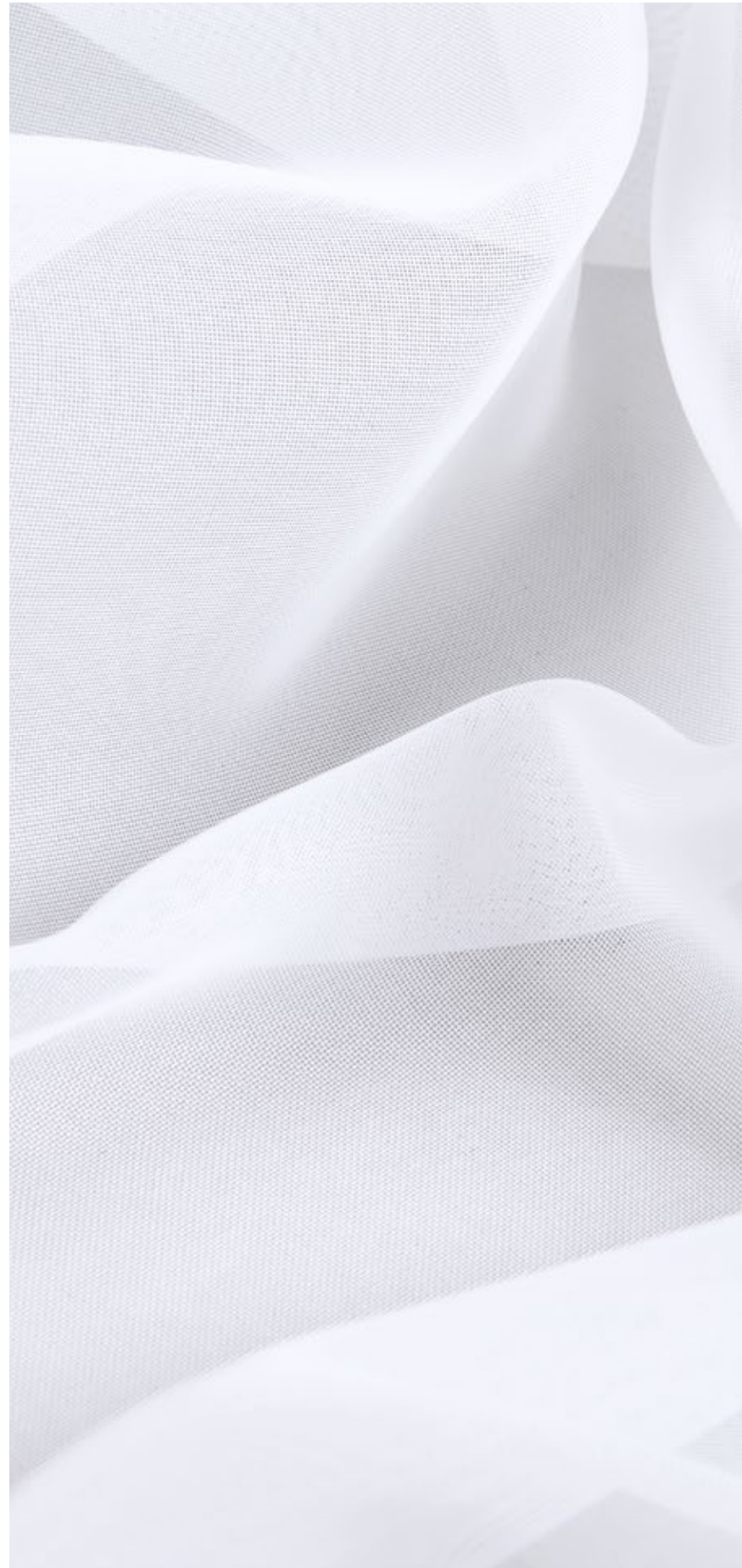
warmgrey
62

Durch seinen edlen Glanz, seine Transparenz und seine Leichtigkeit lässt sich diese Gardine hervorragend mit Dekorationsstoffen kombinieren. Ein schwebender Hauch, diskrete Farben im Spiel mit Licht, ein edler Glanz und eine gute Sicht nach Aussen. Eine feine Gardine, die bei grossen Fenstern die Grenzen zwischen Innen und Aussen durchlässig erscheinen lässt.

With its noble sheen, transparency and airiness this curtain drape can be combined with decoration fabrics. Available in delicate colors providing a good view to the outside.

Produkt Nr. / Product No.	100266
Breite / Width	300cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	9
Querverarbeitung / Usable in both directions	ja / yes
Bleiband / Lead-band	ja / yes
Material / Material	100% PES Trevira CS
Gewicht ca. / Weight approx.	31g/m ² 31g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	1%



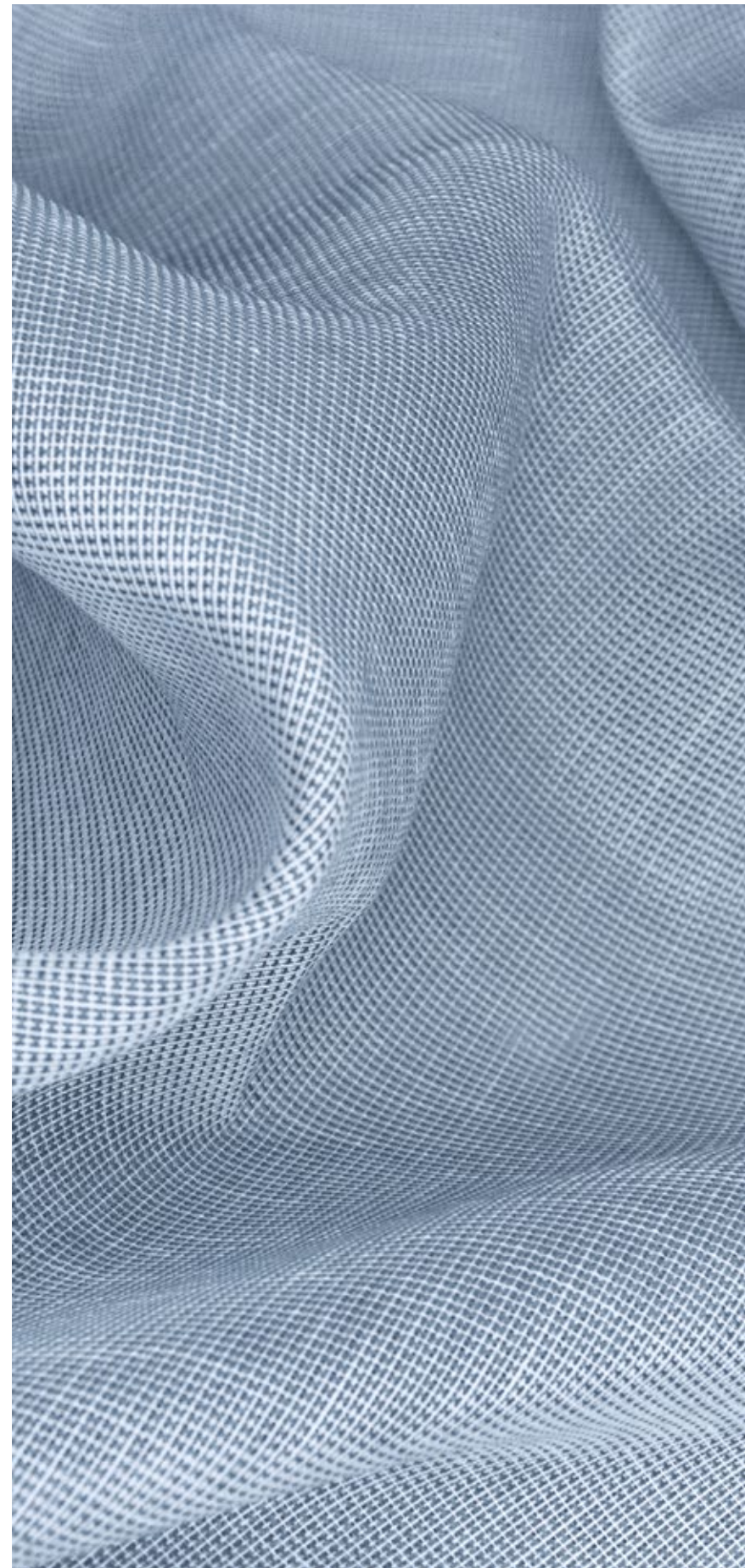
weiss
80wollweiss
85écru
82

Ein weich fallender Voile, der in weiss, gebrochenem weiss und hellbeige erhältlich ist. Ausserordentlich interessant im Preis, wird mit eingenähtem Bleiband-abschluss geliefert.

A soft flowing voile available in white, refracted white and light beige. Delivered with lead-band. Reasonably priced.

Produkt Nr. / Product No.	100344
Breite / Width	300cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	3
Querverarbeitung / Usable in both directions	ja / yes
Bleiband / Lead-band	ja / yes
Material / Material	100% PES Trevira CS
Gewicht ca. / Weight approx.	50 g/m ² / 50 g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	0.5%



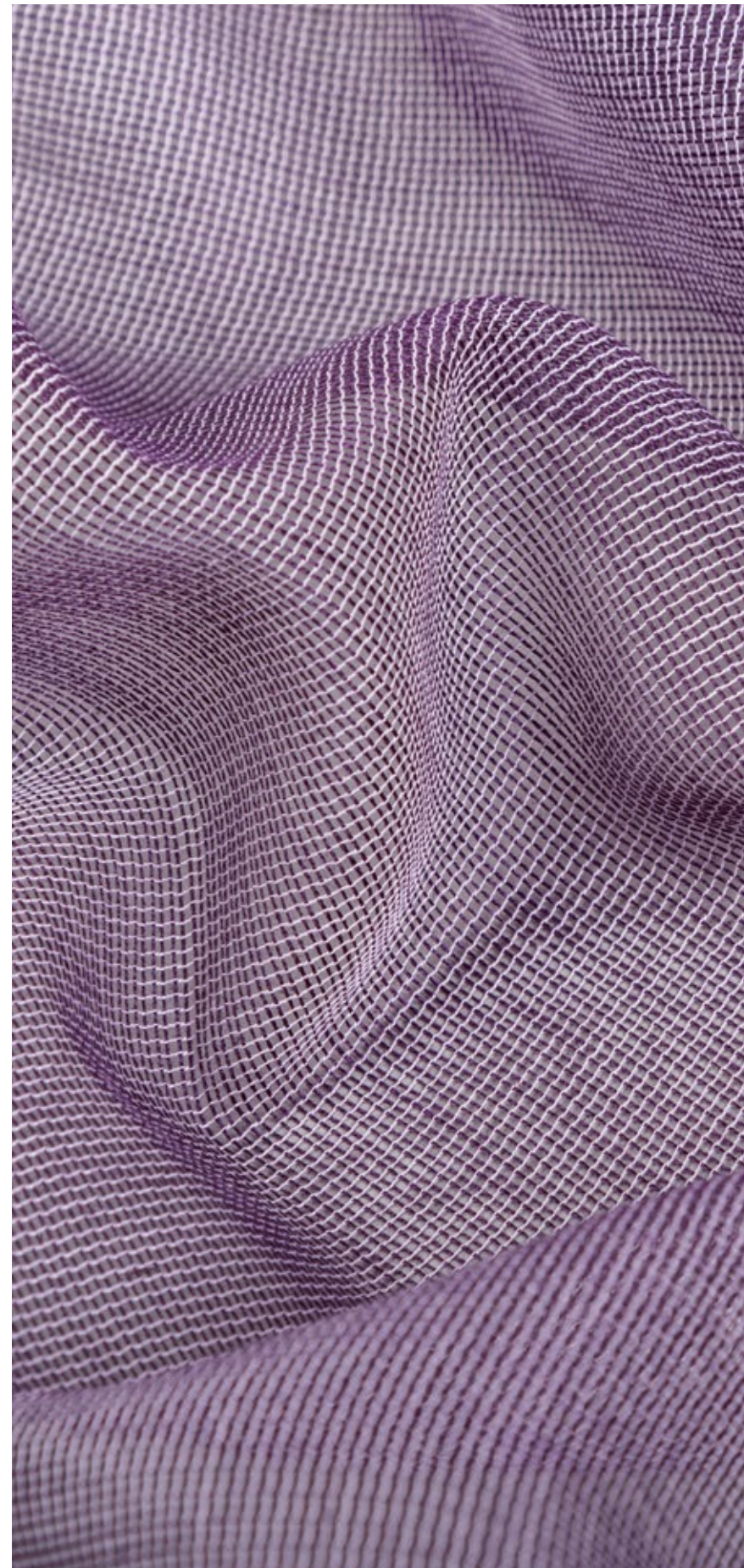


Mit Schiebefest-Ausrüstung. In 16 Farben erhältlich, die alle, in dem sie auf einer weissen Kette gewoben sind, miteinander kombiniert werden können. Gibt Räumen einen einzigartigen Charakter und ist ausgezeichnet für den Einsatz in grossen Objekten geeignet.

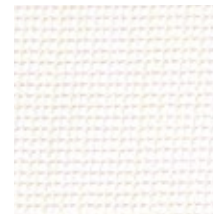
Available in 16 colors all of which can combined as this fabric is woven on a white warp. Lends any room a unique look. Stretch-resistant. Ideal for the contract market.

Produkt Nr. / Product No.	100597
Breite / Width	300cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	16
Querverarbeitung / Usable in both directions	ja / yes
Material / Material	100% PES Trevira CS
Gewicht ca. / Weight approx.	90 g/m ² / 90 g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	0.5%

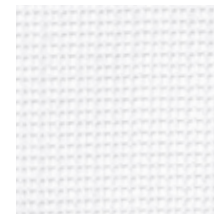




hellbraun
40



offwhite
81



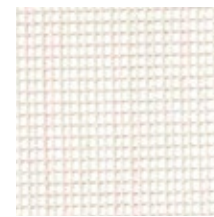
weiss
80



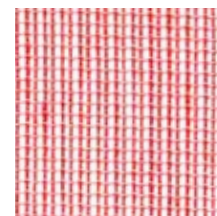
gold
51



gelb
50



perle
83



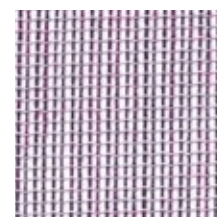
rot
21



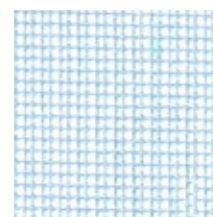
lemon
11



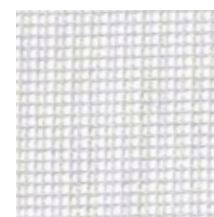
crème
82



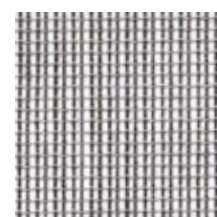
aubergine
75



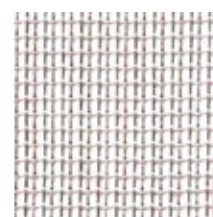
hellblau
71



hellgrau
61



dunkelbraun
49



asche
42

Ein interessanter Stoff, der in traditioneller Dreher Technik hergestellt wird. Ein transparentes Gewebe mit körnigem Charakter, leicht rustikal in der Anmutung. Emmi wird ebenfalls mit der Schiebefest-Ausrüstung versehen.

An interesting fabric manufactured in a traditional, special technique. A transparent weave with a grainy look imparting a rustic impression. Stretch-resistant.

Produkt Nr. / Product No.	100351
Breite / Width	300cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	14
Querverarbeitung / Usable in both directions	ja / yes
Material / Material	100% PES Trevira CS
Gewicht ca. / Weight approx.	70 g/m ² / 70 g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	0.5%





Ein feines und fragiles Dreher-Gewebe. Im Schuss wird ein Flammengarn verwendet, das dem Gewebe sein natürliches Aussehen gibt. Wird mit Bleibandabschluss geliefert.

A fine and delicate special weave with a natural appearance. With lead-band finish.

Produkt Nr. / Product No.	100368
Breite / Width	300cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	13
Querverarbeitung / Usable in both directions	ja / yes
Bleiband / Lead-band	ja / yes
Material / Material	100% PES Trevira CS
Gewicht ca. / Weight approx.	46 g/m ² / 46 g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	1.5%





Ein feiner, leichter und transparenter Voile mit fließenden Fall. Erhältlich in 16 Farben. Auf Wunsch mit Bleibandabschluss erhältlich.

A fine, light and transparent voile with floating fall. Available in 16 colors. Furnished with lead-band upon request.

Produkt Nr. / Product No.	100429
Breite / Width	300cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	16
Querverarbeitung / Usable in both directions	ja / yes
Bleiband / Lead-band	ja / yes
Material / Material	100% PES Trevira CS
Gewicht ca. / Weight approx.	53 g/m ² / 53 g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	1%





Ein weich fallender Sablé Artikel, leicht körnig, wird als Garnfärber auf der weissen Kette hergestellt.

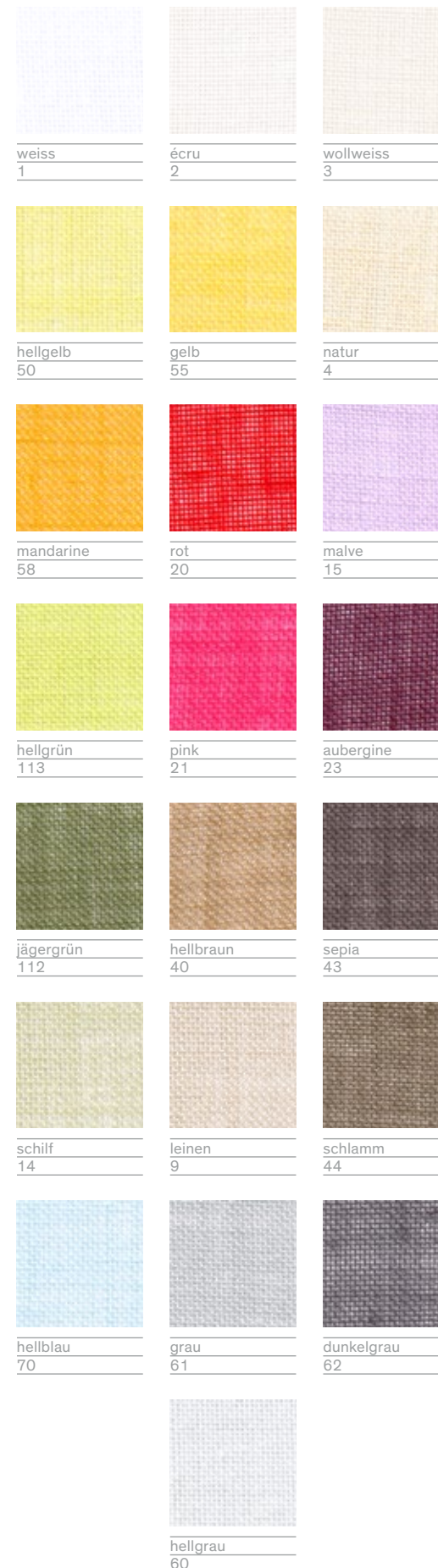
Ein attraktiver Einkaufspreis in Kombination mit seinem feinen Charakter macht ihn zum Renner sowohl im Objekt wie im Privatgeschäft. Der Abschluss wird standardmässig mit Bleiband geliefert.

A soft flowing Sable fabric, slightly grainy, manufactured on a white warp.

The attractive price for this very fine fabric makes Kaja a fast seller for the contract market as well as for the residential area. Furnished with lead-band.

Produkt Nr. / Product No.	109745
Breite / Width	300cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	14
Querverarbeitung / Usable in both directions	ja / yes
Bleiband / Lead-band	ja / yes
Material / Material	100% PES Trevira CS
Gewicht ca. / Weight approx.	70 g/m ² / 70 g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	0.5%





Seit Jahren eine bewährte Basisqualität von ehrlichem, natürlichen Charakter mit einer leichten Leinenoptik. Durch das gröbere Garn ist das Gewebe etwas schwerer als Adelboden, eine Leinenimitation in 100% Trevira CS, gehört sowohl im Objekt- wie im Privatbereich zu den Rennern unseres Sortiments.

A base quality of plain and natural character with a subtle linen look, tried and tested for years. This linen imitation in 100% Trevira CS makes Lina a best seller for the contract market as well as for the residential area.

Produkt Nr. / Product No.	100470
Breite / Width	300cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	22
Querverarbeitung / Usable in both directions	ja / yes
Material / Material	100% PES Trevira CS
Gewicht ca. / Weight approx.	98 g/m ² / 98 g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	1%





weiss 80	eierschale 82	schlamm 42
offwhite 81	vanille 50	falke 44
rosa 20	lime 14	wüste 51
mauve 21	schilf 13	melone 23
lila 74	olive 11	rauch 61
ciel 70	liane 12	asphalt 65
		platin 60

Eine leichte Gardine aus recyceltem Trevira CS, 310cm breit, in einer grossen Auswahl von Pastellfarben lieferbar. Der Stoff wird mit Bleiband geliefert, der schöne weiche Fall und sein harmonischer Charakter schaffen Geborgenheit und schützen vor neugierigen Blicken.

A lightweight curtain made from recycled Trevira CS, 310cm wide, available in a wide range of pastel colors. The fabric comes with a weighted tape, while the beautifully soft drape and harmonious character create a sense of security and protect against prying eyes.

Produkt Nr. / Product No.	112286
Breite / Width	310 cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	19
Material / Material	100% PES Trevira CS Recycled
Gewicht ca. / Weight approx.	73g/m ² / 73g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	0.5%





weiss
80



offwhite
81



puder
31



lichtgrün
12



lichtgrau
63

Eine leichte Gardine, deren verspieltes Bubble-Design mit leichtem Glanz, Räume noch leichter und fröhlicher macht. Flammhemmend, 3m breit, lieferbar in fünf unterschiedlichen Pastellfarben. Ein Stoff, der durch seine Einfachheit und Schönheit besticht.

A light curtain sporting a playful bubble design with a subtle sheen makes rooms even lighter and more cheerful. Flame-retardant, 3 meters wide, available in five different pastel colors. A fabric that captivates with its simplicity and beauty.

Produkt Nr. / Product No.	112868
Breite / Width	300 cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	5
Querverarbeitung / Usable in both directions	ja / yes
Schallabsorption / sound absorption	aw 0.20
Material / Material	100% PES FR
Gewicht ca. / Weight approx.	62 g/m ² / 62 g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	0%



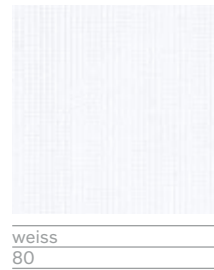
weiss
80offwhite
81

Ein matter Glanz, ein schöner weicher Fall und eine leichte Rippenstruktur, die aus der Nähe gesehen, die Anmutung eines feinen Karomusters bekommt. Eine Gardine für Cafeterias, Wohnräume oder Büros – überall dort, wo Licht wichtig ist und Schall ein klein wenig gedämpft werden soll. Und das zu einem Preis, der in etwa dem einer normalen Gardine entspricht.

A matt sheen, a beautiful soft flow and a light rib texture which, seen close-up, imparts a fine checked pattern. Ideal for cafeterias, living rooms or offices – everywhere where natural light is important and where sound absorption is required. All these valuable features at a price of an ordinary curtain fabric.

Produkt Nr. / Product No.	110353
Breite / Width	300cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	2
Querverarbeitung / Usable in both directions	ja / yes
Schallabsorption / sound absorption	aw 0.40
Material / Material	100% PES Trevira CS
Gewicht ca. / Weight approx.	90g/m ² 90g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	0.5%





Zu leicht und zu durchsichtig um als Sichtschutz zu dienen, dafür aber durchlässig für Licht und Sonne. Eine schlichte Optik mit edlem Glanz, ein trotz aller Leichtigkeit respektablem Akustikwert von 0,55 aw. Und ein interessanter Preis.

A fabric too light and too transparent to serve as a screen, however, it lets the light and sun penetrate. Silencia Due has a plain optic with a noble sheen. Respectable acoustic rate of 0,55 aw considering the delicate nature of this fabric. Excellent value.

Produkt Nr. / Product No.	110354
Breite / Width	300cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	1
Querverarbeitung / Usable in both directions	ja / yes
Schallabsorption / sound absorption	aw 0.55
Material / Material	100% PES Trevira CS
Gewicht ca. / Weight approx.	85g/m ² / 85g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	0.5%





weiss
80



offwhite
81

Ein dezenter Streifen aus Doppelbauschgarn auf der Grundlage des Organza-Gewebes von Silencia Due gibt diesem Stoff seinen einzigartigen Look. Ebenfalls transparent und lichtdurchlässig gibt er dem Raum eine schöne Wohnlichkeit, die durch die Absorption von Schall und Lärm noch verstärkt wird.

A delicate stripe pattern made from double bulked yarn lends this fabric an unrivaled look. Transparent and translucent as well as noise and sound absorbent. Silencia Tre lends the room a pleasing and comfortable feel.

Produkt Nr. / Product No.	110356
Breite / Width	300cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	2
Querverarbeitung / Usable in both directions	ja / yes
Schallabsorption / sound absorption	aw 0.55
Material / Material	100% PES Trevira CS
Gewicht ca. / Weight approx.	95g/m ² / 95g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	0.5%



weiss
80offwhite
81

Quattro ist eine blickdichtere Gardinen-Variante mit einer festen Rippenstruktur, die in Kombination mit dem Stapelfasergarn einen hervorragenden Schallwert erzielt. Etwas schwerer als Uno, Due oder Tre dient dieser Stoff als Sichtschutz, bleibt aber lichtdurchlässig, behält seinen weichen textilen Griff und gleichmässigen Fall.

Quattro is an opaque curtain version with a firm rib texture. In combination with its staple fiber yarn it provides an excellent sound protection. Somewhat heavier than Uno, Due or Tre, this fabric serves as a screen yet remains translucent and retains a soft textile touch and a smooth fall.

Produkt Nr. / Product No.	110357
Breite / Width	300cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	2
Querverarbeitung / Usable in both directions	ja / yes
Schallabsorption / sound absorption	aw 0.65
Material / Material	100% PES Trevira CS
Gewicht ca. / Weight approx.	145g/m ² / 145g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	0.5%





weiss
80



offwhite
81

Sensationelle Akustikwerte von $\alpha_w 0,65$ und eine ganz spezielle Optik durch den unregelmässigen Streifen aus Bouclé-Garn. Die verwirbelten Streifen schaffen ein Gefühl der Wohnlichkeit, das Grundgewebe bleibt lichtdurchlässig – eine Gardine, die viel leichter aussieht, als sie es tatsächlich ist.

Sensational acoustic rate of $\alpha_w 0,65$ and special optic thanks to the variable Boucle yarn stripes. The whirly stripes create a comfortable home feel. The base weave lets the natural light penetrate. A curtain fabric appearing much lighter than it actually is.

Produkt Nr. / Product No.	110358
Breite / Width	300cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	2
Querverarbeitung / Usable in both directions	ja / yes
Schallabsorption / sound absorption	$\alpha_w 0.65$
Material / Material	100% PES Trevira CS
Gewicht ca. / Weight approx.	135g/m ² / 135g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	0.5%



weiss
80offwhite
81

Nahezu blickdicht, eine voluminöse Oberflächenstruktur und herausragende Akustikwerte von $\alpha_w 0,7$. Mit rund 100% Stoffzugabe und klassischen Falten, ein idealer Sichtschutz in Grossraumbüros oder auch zur Abtrennung von Einzelräumen in Wohnungen. Die Gardine schluckt Lärm und Geräusche, schützt vor neugierigen Blicken, bleibt aber dennoch genügend lichtdurchlässig, um Konturen zu erahnen und damit jedem Gefühl von Isoliertheit oder Eingeschlossen Sein vorzubeugen.

Virtually opaque with a voluminous surface texture and outstanding acoustic rate of $\alpha_w 0,7$. A hefty fabric with classic pleats provides ideal camouflage in open-plan offices or serves as a partition of single rooms in residential areas. Silencia Sei absorbs sound and noise, protects from curious onlookers yet remains translucent.

Produkt Nr. / Product No.	110359
Breite / Width	300cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	2
Querverarbeitung / Usable in both directions	ja / yes
Schallabsorption / sound absorption	$\alpha_w 0.70$
Material / Material	100% PES Trevira CS
Gewicht ca. / Weight approx.	230g/m ² / 230g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	1%



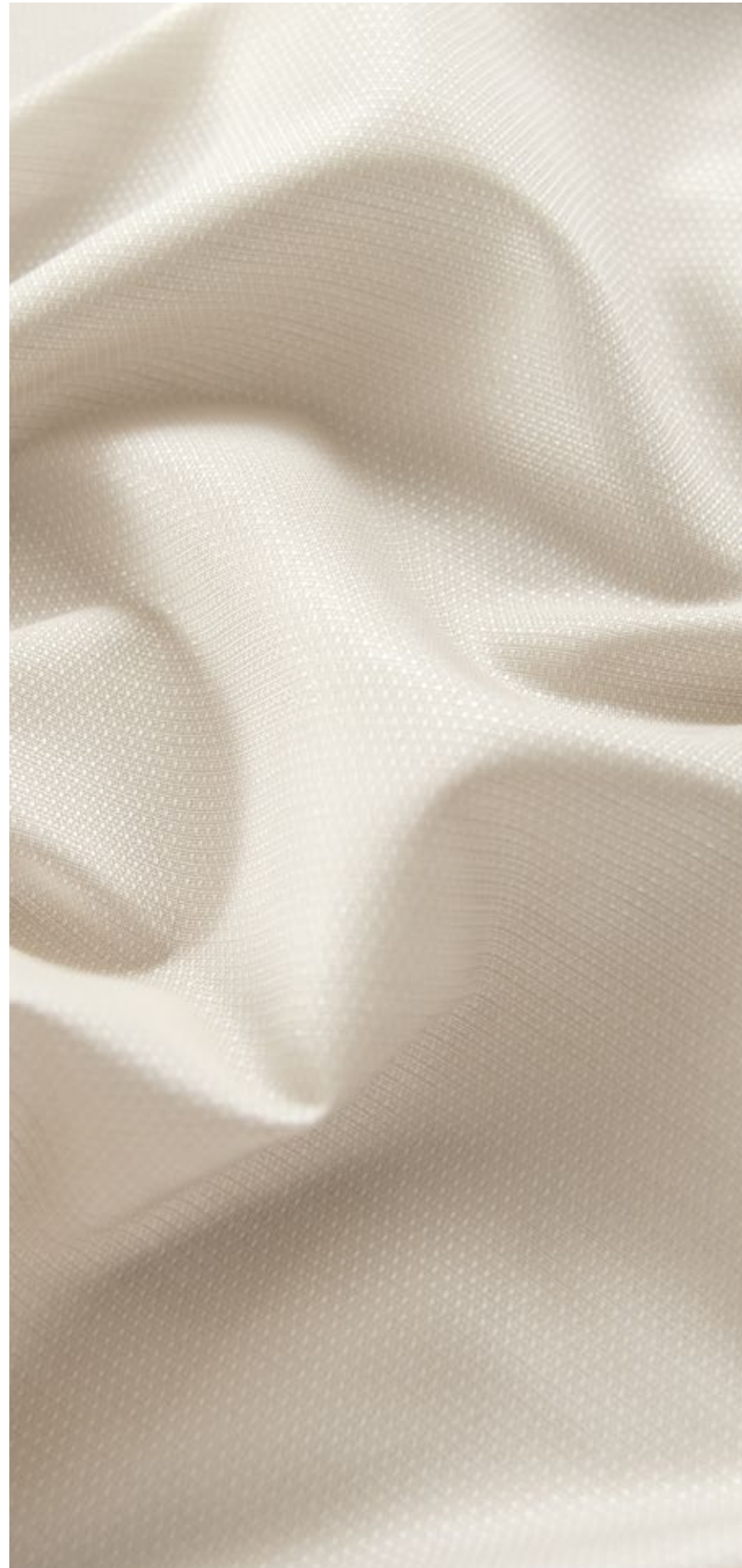


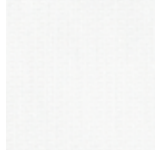



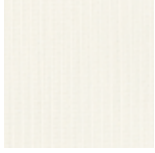
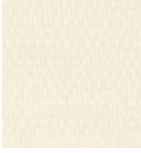
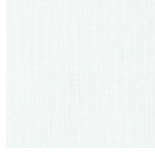



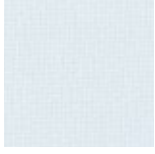

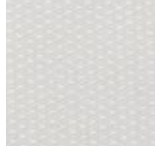
Mira X Silencia Sette, die Weiterentwicklung unserer Erfolgsgeschichte Silencia mit herausragenden Akustikwerten von $\alpha_w 0,6$. Dabei wurde dem vielseitigen Wunsch nach dezenten Farben Rechnung getragen. Zudem wird Sette mit einer matten Folie produziert. Somit weist der Artikel einen leichten, edlen Glanz auf. Silencia Sette ist in 20 Farben ab Lager verfügbar.

Mira X Silencia Sette, the continued development of our Silencia success story with excellent acoustic values of $\alpha_w 0.6$. At the same time the widespread wish for subtle colors has been taken into account. In addition, Sette is also produced with a matt film, giving it a slight, refined gloss finish. Silencia Sette is available in 20 colors from stock.

Produkt Nr. / Product No.	110739
Breite / Width	300cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	20
Querverarbeitung / Usable in both directions	ja / yes
Schallabsorption / sound absorption	$\alpha_w 0.60$
Material / Material	100% PES Trevira CS
Gewicht ca. / Weight approx.	90g/m ² / 90g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	0.5%





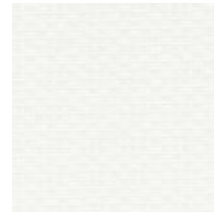
		
weiss 80	leinen 30	puder 31
		
écru 81	perle 83	camel 35
		
eis 70	hellgrün 10	sepia 42
		
mauve 21	aqua 72	basalt 63
		
grau 60		

Die jüngste Entwicklung der Silencia-Familie, hervorragender Lärm- und Sonnenschutz. (α_w 0.5). Flammhemmend, 3 Meter breit, transparent mit einem feinen Rhomben-Design. Lieferbar in 13 dezenten, aueinander abgestimmten Farben.

The latest development in the Silencia family boasts excellent noise and sun protection (α_w 0.5). Flame-retardant, 3 meters wide, transparent with a fine rhombus design. Available in 13 subtle, coordinated colors.

Produkt Nr. / Product No.	112395
Breite / Width	300 cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	13
Querverarbeitung / Usable in both directions	ja / yes
Schallabsorption / sound absorption	α_w 0.50
Material / Material	100% PES Trevira CS
Gewicht ca. / Weight approx.	102 g/m ² / 102 g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	0.5%





weiss
80

Ein gewirktes Gewebe mit mattem Glanz, ein schöner weicher Fall und eine leichte Struktur. Eine blickdichte Gardine für überall dort, wo Licht wichtig ist und die Temperaturen reguliert werden soll. Artikel Swing reflektiert Sonnenstrahlen und schützt die Innenräume vor Sonnenwärme.

A knitted material with a matte sheen, a beautifully soft drape, and a light structure. An opaque curtain for spaces in which light and temperature regulation are important. Swing products reflect sunlight and protect indoor areas from the heat of the sun.

Produkt Nr. / Product No.	112942
Breite / Width	150cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	1
Schallabsorption / sound absorption	aw0.25
Material / Material	100% PES
Gewicht ca. / Weight approx.	156g/m ² 156g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	0.5%



Dekorationsstoffe: Farben, Akzente, bewusste Gestaltung

In Kombination mit den leichten Gardinen geben diese Stoffe einem Raum seinen Charakter und den Bewohnern das Gefühl, in einer eigenen Welt für sich sein zu können. Sie schützen vor Kälte und Wärme, absorbieren Lärm und Schall, können einen Raum schützen vor Licht ohne ihn zu verdunkeln. Eigenschaften, die gerade in Räumen, die nachts durch künstliches Licht von aussen erhellt werden, immer mehr an Bedeutung gewinnen.

Decorative fabrics: Colors, accents, sensible design

In combination with lighter drape decorative fabrics give the room its personality and its inhabitants a sense of peace and well-being within their individual environment. These fabrics keep out from the cold and protect from the heat. They absorb sound and noise. They shield the room from too much light without darkening the space. Valuable features, becoming more and more important for rooms which, at night, are lightened by exterior artificial light.

Dekorationsstoffe / Decorative fabrics

Mira X Ben	27
Mira X Darius	28
Mira X Dino	29
Mira X Faro Largo	30
Mira X Fina	31
Mira X Hagen	32
Mira X Jakob	33
Mira X Kody	34
Mira X Lia	35
Mira X Moon	36
Mira X Opus	37
Mira X Plain	38
Mira X Rio	39
Mira X Rio Lungo	40
Mira X Sisi	41
Mira X Tundra	42
Mira X Uno	43



Ein leicht aufgerauter Stoff, weich fallend und anzufassen wie Wolle. Durch das spezielle Webverfahren, durch das jeder einzelne Faden einzeln angesteuert werden kann, sind feine Muster und Ornamente möglich. Ein pflegeleichter Stoff, der sowohl uni wie mit feinen Motiven gerne eingesetzt wird. In 25 Farben erhältlich.

A slightly roughened fabric with a soft fall and a woolen touch. The special weave technique allows for fine patterns and ornaments. An easy care fabric which can be used plain as well as with fine motives. Available in 25 colors.

Produkt Nr. / Product No.	100218
Breite / Width	300cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	25
Querverarbeitung / Usable in both directions	ja / yes
Scheuertouren / Abrasion Resistance	40'000
Schallabsorption / sound absorption	aw 0.75
Material / Material	100% PES Trevira CS
Gewicht ca. / Weight approx.	250g/m ² / 250g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	1%



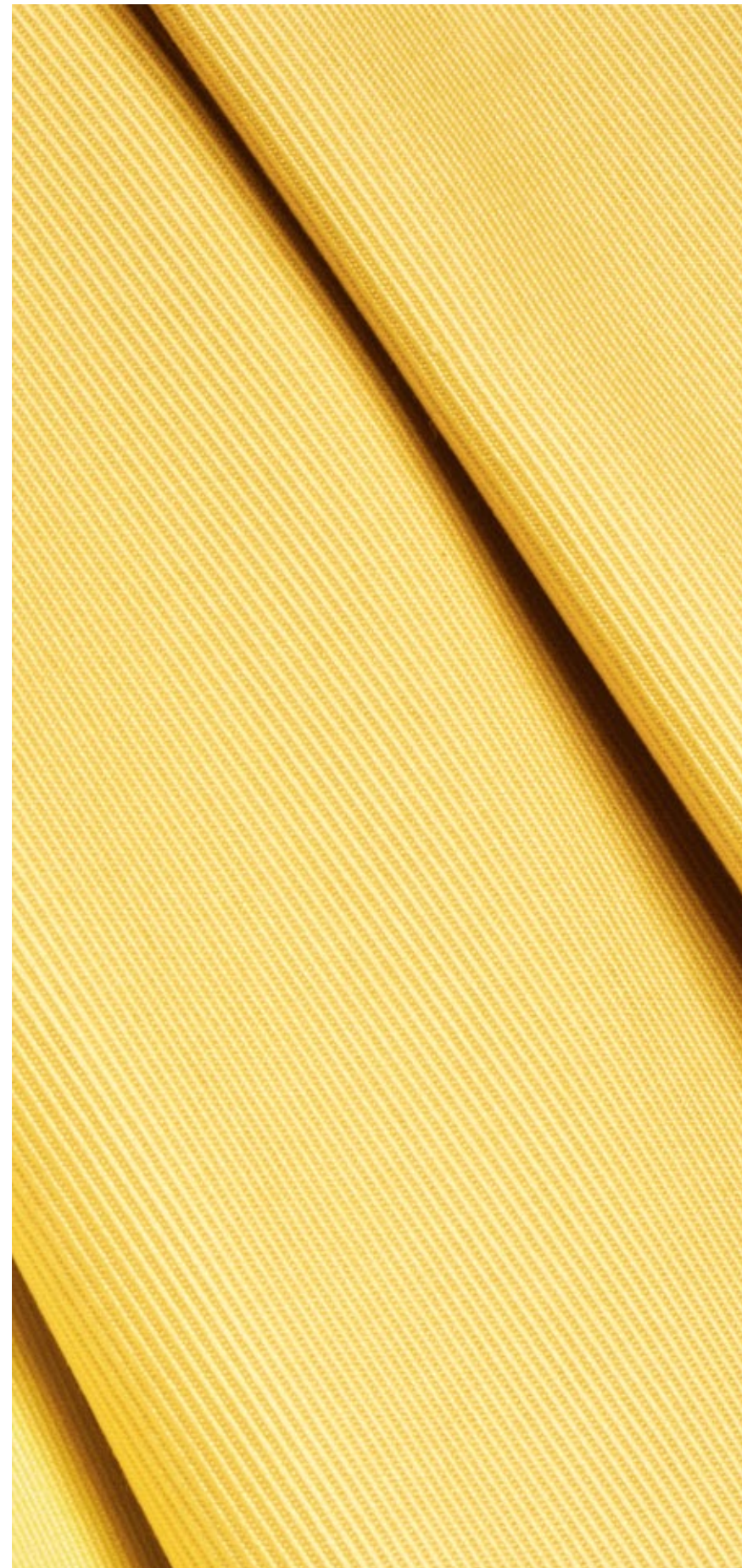


Ein feines Gratmuster, durch das auch starke Farben und mutige Designs, die an Burberry erinnern, nicht aufdringlich wirken. Durch ihre hohe Eigenstabilität eignen sich diese Stoffe für Flächenvorhänge, sie sind weich anzufassen, haben einen leichten Changeant-Effekt und sind pflegeleicht. Stoffe, die in 21 Farben erhältlich sind.

A fine ridge pattern allowing strong colors and bold Burberry evoking designs without appearing pretentious or flashy. Thanks to this fabric's inherent stability it can be used for shades offering a soft touch and shot-silk effect. Easy care. Available in 21 colorways.

Produkt Nr. / Product No.	100314
Breite / Width	300cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	21
Querverarbeitung / Usable in both directions	ja / yes
Scheuertouren / Abrasion Resistance	20'000
Schallabsorption / sound absorption	aw 0.70
Material / Material	100% PES Trevira CS
Gewicht ca. / Weight approx.	235g/m ² / 235g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	1%

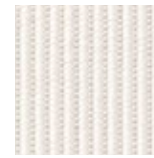




weiss
80



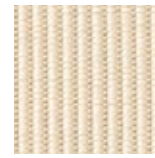
champagne
81



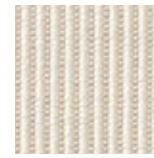
eierschale
82



hellgelb
50



sand
84



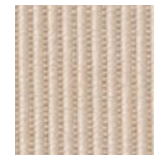
écru
83



gelb
51



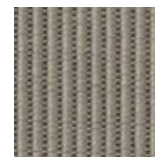
beige
31



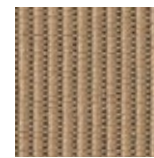
hellbeige
30



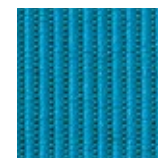
hellolive
10



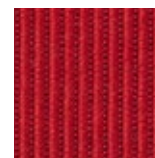
graubraun
41



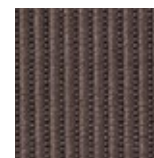
braun
40



türkis
71



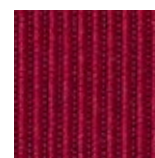
rot
20



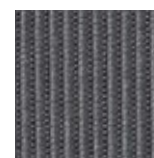
dunkelbraun
42



marine
70



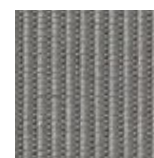
bordeaux
21



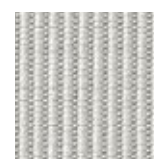
anthrazit
62



violett
75



grau
61



hellgrau
60

Ein schwerer Rips mit markanter Längsrippe, die Räumen Höhe gibt. Edle Farben, eher klassisch. Was auch immer Sie wählen, der Stoff ist richtig.

A heavy rib fabric with distinctive longitudinal ribs lending the room height. Noble, rather classy colors. Whatever you choose, the fabric fits into any space.

Produkt Nr. / Product No.	100329
Breite / Width	300cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	21
Querverarbeitung / Usable in both directions	ja / yes
Scheuertouren / Abrasion Resistance	22'000
Schallabsorption / sound absorption	aw 0.80
Material / Material	100% PES Trevira CS
Gewicht ca. / Weight approx.	300g/m ² / 300g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	2%





		
reinweiss 180	écru 181	leinen 183
		
vanilla 150	hellbeige 135	khaki 131
		
hellgelb 151	orange 152	rot 121
		
lindengrün 111	terracotta 120	bordeaux 122
		
mistelgrün 110	hellblau 170	marine 171
		
hellgrau 162	stein 161	graphit 160

Glatt und clean, ein Stoff, der Räumen mit viel Glas und Metall nichts von ihrer Klarheit nimmt. Kräftige Farben, ab 240 Metern können Farben auch individuell bestimmt werden.

Tranquil and clean, a fabric enhancing the serenity of rooms with a lot of windows and metals. Available in bold colors. Custom colors from 240m (800').

Produkt Nr. / Product No.	100374
Breite / Width	300cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	18
Querverarbeitung / Usable in both directions	ja / yes
Material / Material	100% PES Trevira CS
Gewicht ca. / Weight approx.	80 g/m ² / 80 g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	0.5%





Im Griff und im Aussehen wie Baumwolle, aber mit allen Vorteilen eines 100%igen PES Trevira CS Stoffes. Eine matte Oberfläche, ein weicher Griff, fällt auf natürliche Art und Weise.

Cotton-like in look and feel yet with all the advantages of a 100% PES Trevira CS quality fabric. Matt surface texture, soft to the touch.

Produkt Nr. / Product No.	106622
Breite / Width	300cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	14
Querverarbeitung / Usable in both directions	ja / yes
Schallabsorption / sound absorption	aw 0.70
Material / Material	100% PES Trevira CS
Gewicht ca. / Weight approx.	180g/m ² / 180g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	1%





Eine Innovation aus einer raffinierten Kombination von Glanzgarn im Schuss mit einer Crêpebindung, die dem Stoff eine körnige, krause Oberfläche gibt. Ein edler Stoff mit leichtem, teilweise metallisch anmutendem Glanz. Ein Rapport ist nicht erkennbar.

The sophisticated innovative combination of glazed yarn in the weft with a crepe weave lends this fabric a grainy, frizzy surface texture. A precious fabric with a light metallic sheen with no noticeable pattern repeat.

Produkt Nr. / Product No.	108168
Breite / Width	140cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	14
Schallabsorption / sound absorption	aw 0.75
Material / Material	100% PES Trevira CS
Gewicht ca. / Weight approx.	190g/m ² 190g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	0.5%





Jakob ist ein Möbelstoff welcher auch als schwerer Dekorationsstoff eingesetzt werden kann. Als Stückfärber mit einer Bicolor Färbung, welche dem Artikel ein „Naturlook“ verleiht. Durch die zusätzliche crêpe-ähnliche Bindung erhält das Gewebe ein dreidimensionales Warenbild. Die Haptik ist sehr angenehm weich, was zu einem behaglichen Griff und schönen Fall führt.

Jakob is an upholstery fabric that can also be used as a heavy decorative material. It's piece-dyed in two colors for a natural look. The additional crepe-like weave provides the material with a three-dimensional look. The texture is extremely soft and pleasant, resulting in a comfortable feel and beautiful flowing design.

Produkt Nr. / Product No.	110429
Breite / Width	145 cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	12
Scheuertouren / Abrasion Resistance	40'000
Schallabsorption / sound absorption	aw 0.95
Material / Material	100% PES Trevira CS
Gewicht ca. / Weight approx.	425 g/m ² 425 g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	1.5%





Ein eher rustikaler Dekostoff, die schwarze Garnseele in Verbindung mit der Farbe geben ihm einen Melange-Charakter, der ihn auch weitgehend unempfindlich macht für Flecken. 300cm breit, also ohne Naht zu konfektionieren, hervorragende Akustikwerte (aw 0,8), flammhemmend. Neben dem Wohnbereich wird der Stoff oft in Altersheimen, Spitälern oder auch in Hotels eingesetzt.

A rather rustic decorative fabric with a black yarn core combined with a color to give it a melange character that also makes it largely resistant to stains. 300cm wide, i.e. no seam required, excellent acoustic values (aw 0,8), flame-retardant. In addition to living spaces, the fabric is often used in nursing homes, hospitals, and hotels.

Produkt Nr. / Product No.	111405
Breite / Width	300 cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	12
Schallabsorption / sound absorption	aw 0.80
Material / Material	100% PES Trevira CS
Gewicht ca. / Weight approx.	265 g/m ² 265 g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	1%



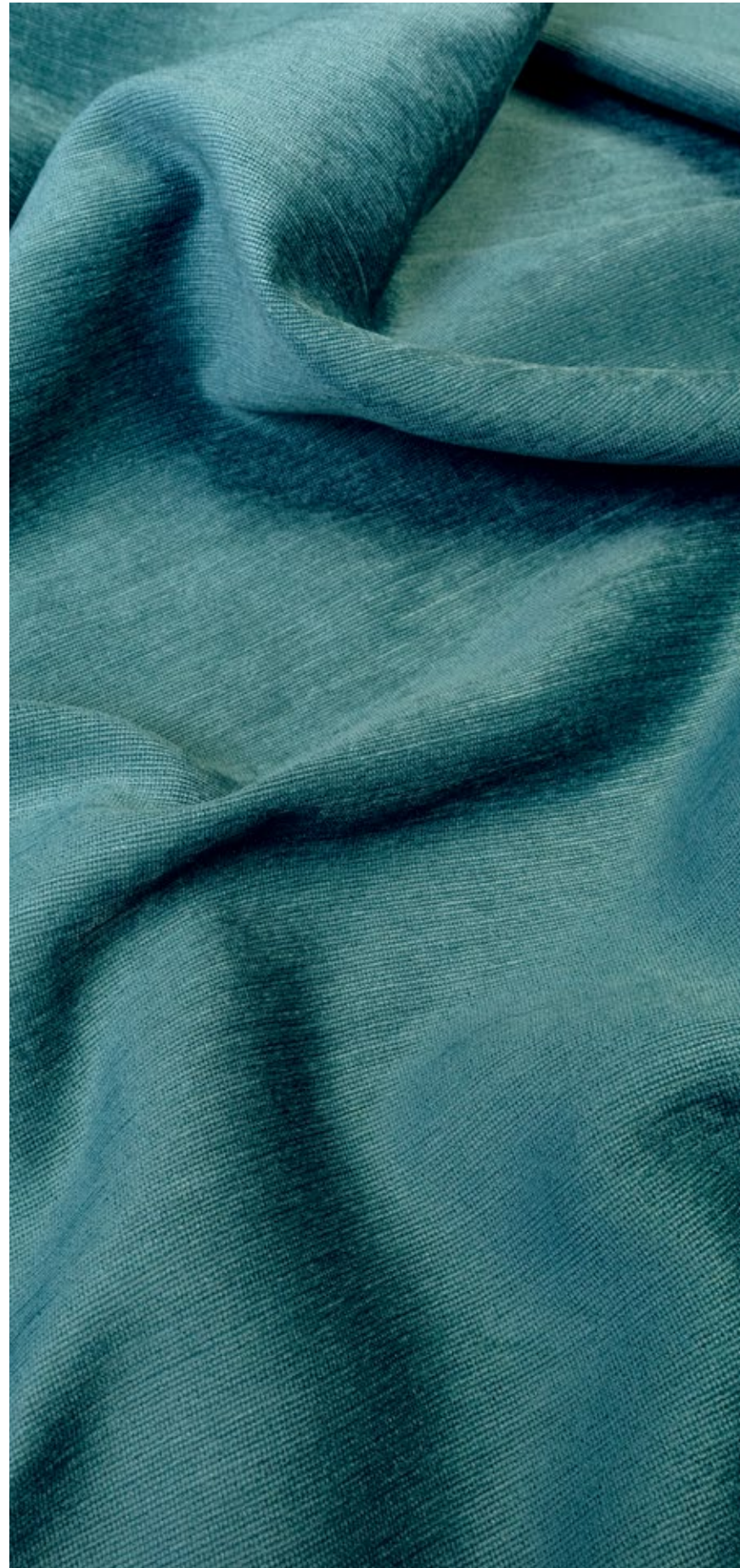


Halbtransparent, ein guter Sichtschutz ohne wirklich zu verdunkeln. Ein leicht körniges Gewebe mit einer Anmutung von Leinen, in dem die Verbindung von Kette und Schuss bei genauerem Hinsehen sichtbar werden. Durch seine Stabilität ausgezeichnet geeignet für Flächenvorhänge, in verschiedenen Designs und 32 Farben erhältlich.

Semi-transparent fabric providing considerable screen without darkening the space. A slightly grainy weave with the look and feel of linen, allowing a glimpse of warp and weft when observed up close. Suitable for panel drapes thanks to the fabric's stability. Available in various designs and 32 colors.

Produkt Nr. / Product No.	100468
Breite / Width	300cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	32
Schallabsorption / sound absorption	aw 0.30
Querverarbeitung /	ja
Material / Material	100% PESTREVCs
Gewicht ca. /	163g/m ²
Weight approx.	163g/sq.m
Einsprung ca. /	0,5%
Shrinkage approx.	



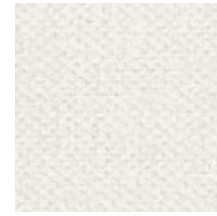


Ebenfalls aus 100% PES FR hergestellt, eine spannende, junge Cord/Velours Optik auf der Vorderseite und eine glatte Satinverbindung auf der Rückseite, Ton in Ton. Ein Stoff mit weichfließendem Fall und angenehmen Griff, ein Stückfärber mit hohem Verdunklungsgrad und guter Geräuschdämmung.

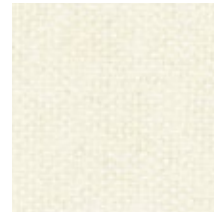
Also made from 100% PES FR, an exciting, young cord/velour look on the front and a smooth satin weave on the back, tone-on-tone. In addition to a softly flowing design and pleasant feel, this piece-dyed material boasts exceptional dimout properties and good sound insulation.

Produkt Nr. / Product No.	110210
Breite / Width	300cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	13
Querverarbeitung / Usable in both directions	ja / yes
Schallabsorption / sound absorption	aw 0.95
Material / Material	100% PES FR
Gewicht ca. / Weight approx.	370g/m ² / 370g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	0.5%





h'beige
31



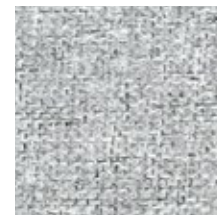
crème
30



sand
32



nougat
33



stone
60



muskat
40



mocca
42

Diesem Doppelstoff geben eine rustikal wirkende Strukturbindung zusammen mit einem leichten Moulinégarn seinen speziellen Charakter. Ein Dimoutstoff mit identischer Vorder- und Rückseite. Ab 300 Laufmetern in jeder Farbe erhältlich.

A rustic-looking textured weave together with a light mouliné yarn give this double-layered fabric its special character. A dimout fabric with the same front and back. From 300 running meters in any color available.

Produkt Nr. / Product No.	113374
Breite / Width	280cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	7
Material / Material	100% PES FR
Gewicht ca. /	350g/m ²
Weight approx.	350g/sq.m
Einsprung ca. /	0.5%
Shrinkage approx.	





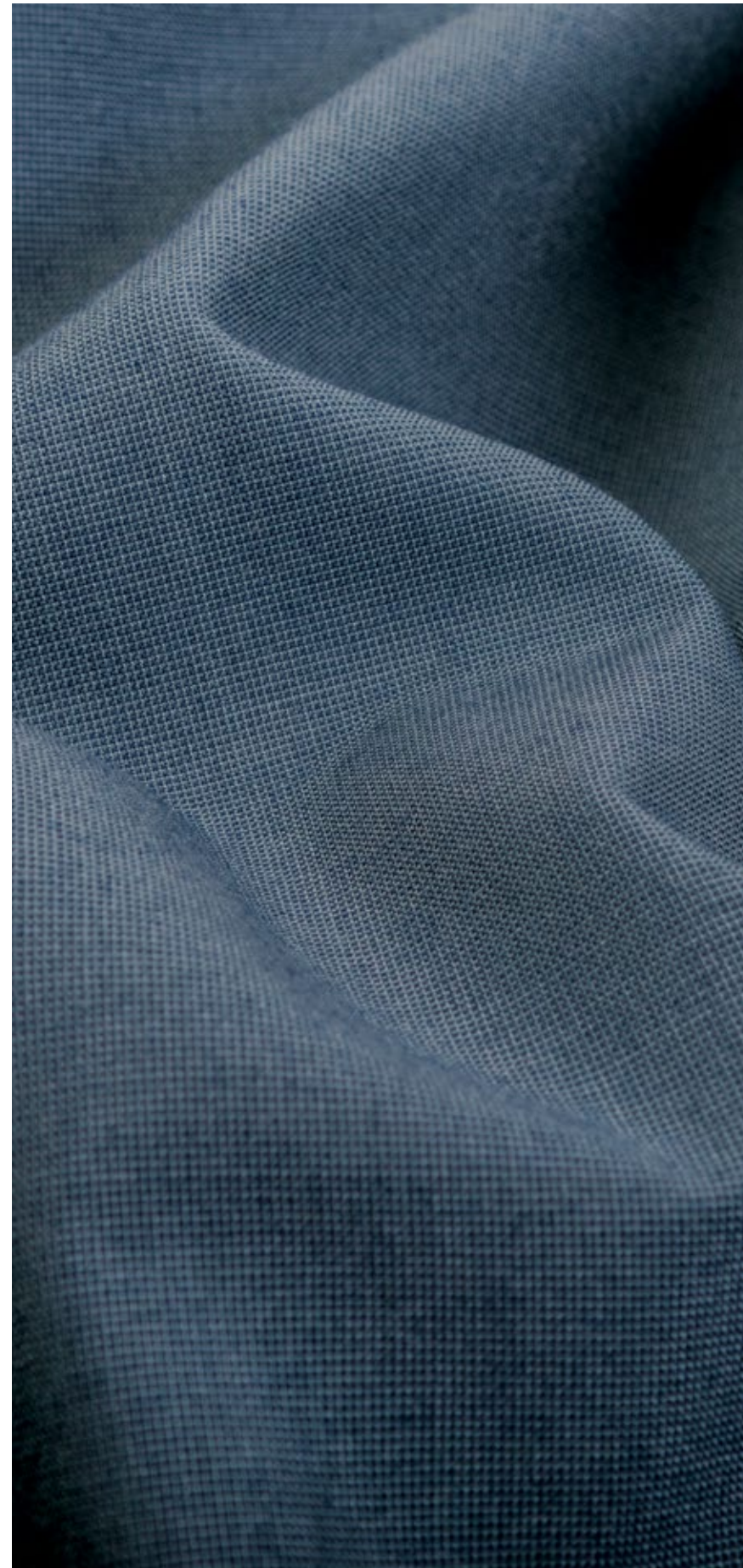
weiss 80	écru 81	sahara 30	weizen 57	
ivory 82	birke 33	beige 31	vanille 53	safran 58
limone 10	linde 15	kiwi 12	mandarine 55	orange 23
hellgrün 11	wolke 75	rosa 20	mauve 21	cherry 22
sky 85	polar 79	kornblume 171	pink 26	kirsche 28
ice 65	aqua 77	blau 176	ultramarine 173	navy 74
silber 64	türkis 78	kiesel 61	steel 72	anthrazit 62
grau 63	stone 66	graphit 60	hellbraun 40	chocolate 45

Ein leichter, schlichter Stoff, glatt und pflegeleicht, ein baumwoll-ähnlicher Griff. Gewonnen aus hochwertigen Trevira-Fasern gibt es ihn in 39 verschiedenen Farben und zahllosen Designs.

A light, plain fabric with a smooth and cottony feel. Made from high quality Trevira fibers. Easy care. Available in 39 colors and countless designs.

Produkt Nr. / Product No.	100443
Breite / Width	140cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	39
Material / Material	100% PESTREVCs
Gewicht ca. / Weight approx.	110g/m ² 110g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	0,5%





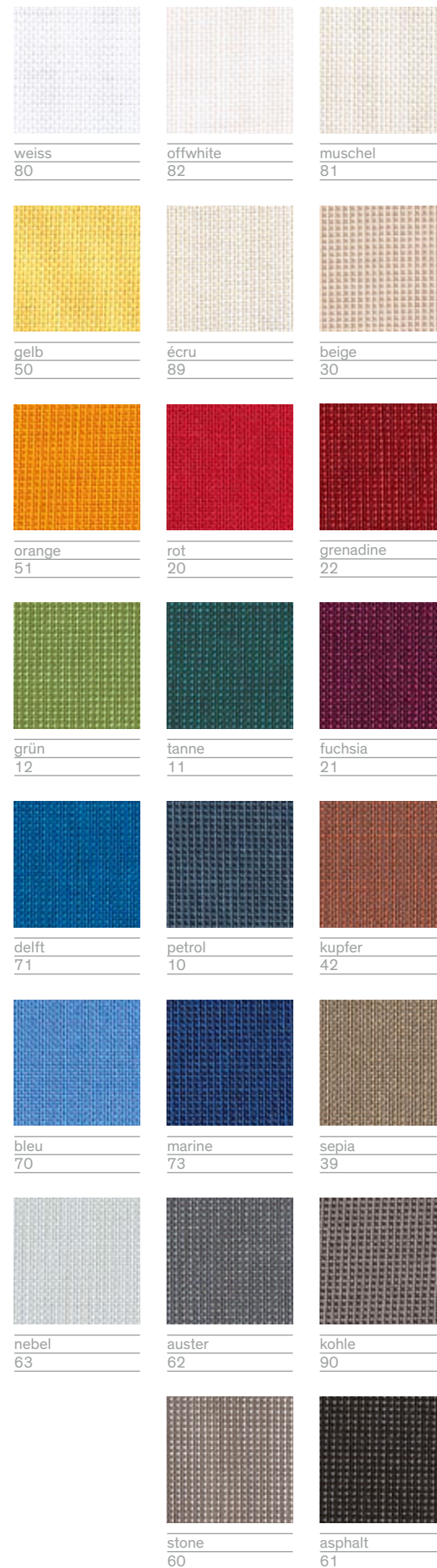
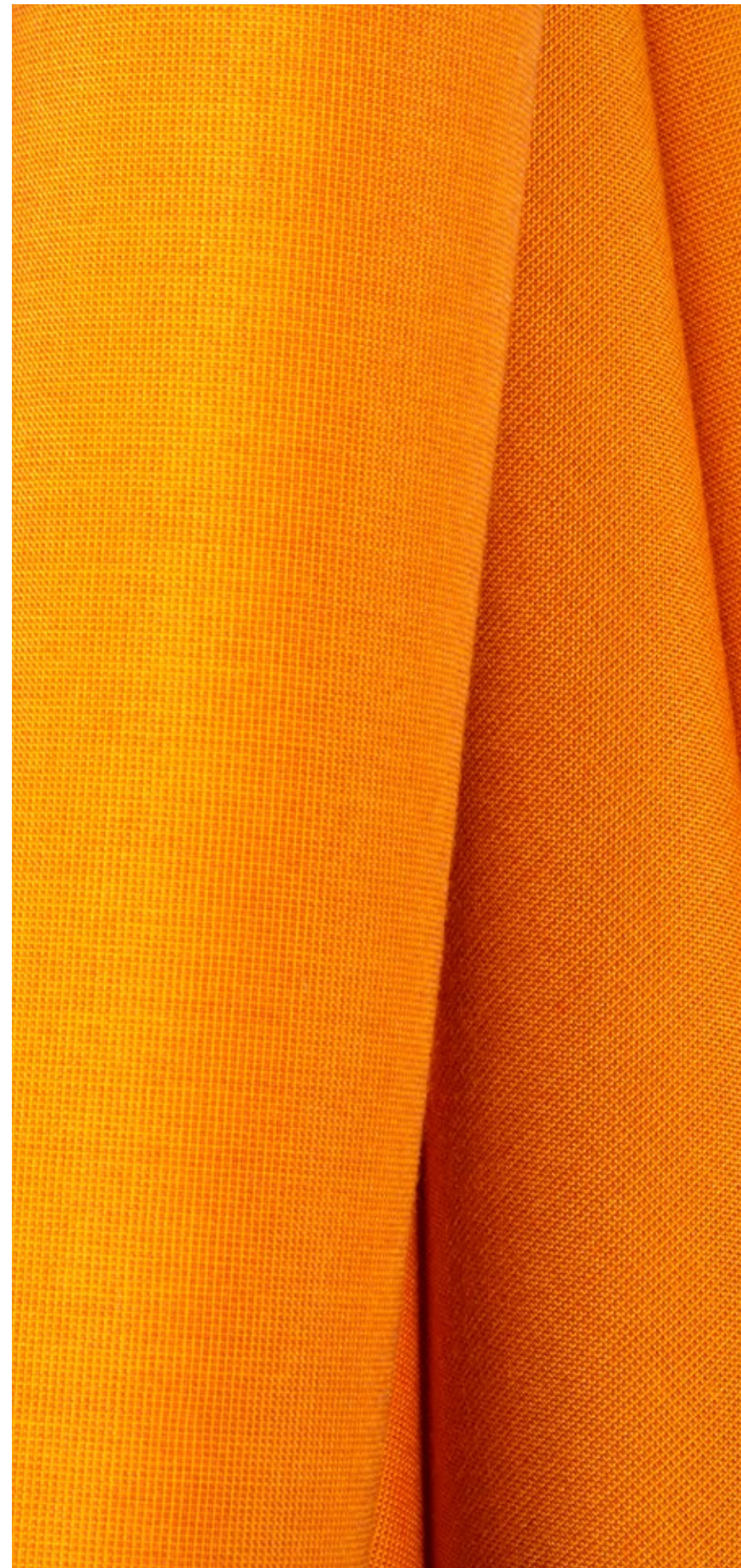
				
weiss 1	elfenbein 3	écru 2	champagne 4	beige 5
				
silber 54	vanille 7	banane 8	mais 9	karotte 155
				
gelb 150	rot 121	rubin 26	cyclam 120	
				
sahara 135	lindenblüte 41	gras 113	kardinal 21	bordeaux 27
				
bisam 32	dunkelgrün 111	grün 110	mitternacht 48	dunkelviolet 178
				
maus 34	pfau 112	schiefer 60	ciel 53	veilchen 52
				
basalt 33	graubraun 146	königsblau 49	dunst 55	platin 57
				
braun 145	dunkelbraun 143	kiesel 56	anthrazit 58	teer 61

Der Top Artikel aus unserem Sortiment. Eine ehrliche, natürliche Qualität, die in jedem Raum gefällt. Rio wird in klassischer Leinwandbindung mit Farbenspiel gewoben, Einzelne Farben sind Uni, andere 1:1 im Schuss. Ein Vorhang par excellence, der nicht auffallen will, Räume aber ausgezeichnet kleiden kann.

The top seller in our assortment. A plain, natural quality fabric enhancing any room. Rio is woven in a classic canvas weave with an interplay of colors. Individual colors are plain, others 1:1 in the weft. A fabric par excellence, not flashy yet giving the space a warm ambiance.

Produkt Nr. / Product No.	100460
Breite / Width	160cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	39
Scheuertouren / Abrasion Resistance	60'000
Schallabsorption / sound absorption	aw 0.75
Material / Material	100% PESTREVCs
Gewicht ca. / Weight approx.	220g/m ² 220g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	0,5%





Der grosse Bruder von Rio, der neu auch in 300 cm angeboten wird. Ergänzt mit einigen wenigen Trendfarben ist auch der Rio Lungo ein Garnfärbartikel, der überzeugt durch seine einfache Struktur, den ehrlichen Griff, den lockeren Fall.

The big brother of Rio, now available also in 300 cm (118") width. Rio Lungo, complemented by a few trend colors, is a yarn-dyed fabric which charms with its plain texture, natural touch and free flowing fall.

Produkt Nr. / Product No.	109753
Breite / Width	300cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	23
Querverarbeitung / Usable in both directions	ja / yes
Scheuertouren / Abrasion Resistance	60'000
Schallabsorption / sound absorption	aw 0.75
Material / Material	100% PESTREVC S
Gewicht ca. / Weight approx.	220g/m ² / 220g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	0,5%





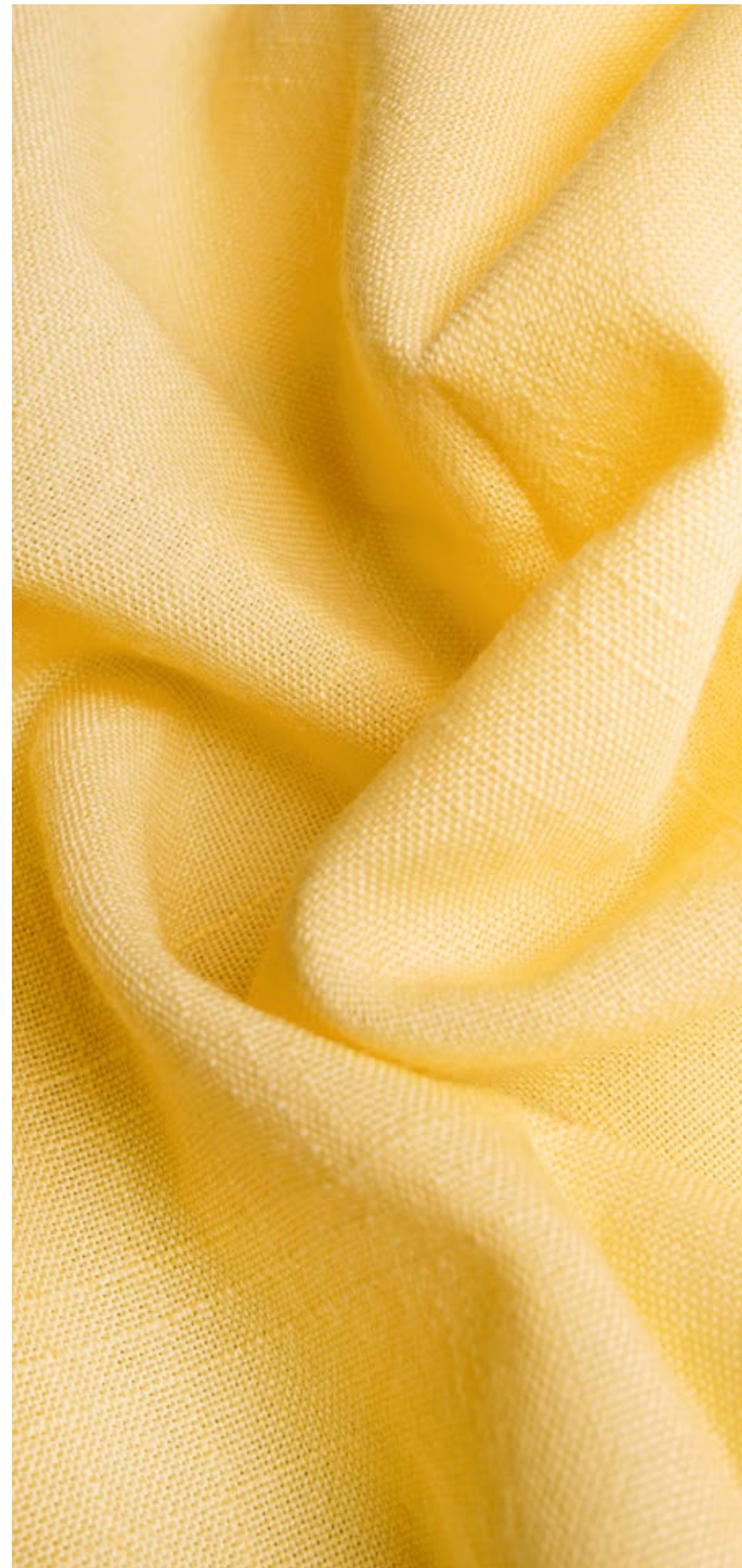
weiss 80	puder 31	honig 51	mars 22	tabak 41	
offwhite 81	beige 30	curry 53	terra 43	rehbraun 40	ingwer 34
sand 32	bast 36	toast 29	melone 23	zinnober 24	nebel 62
stroh 50	weizen 52	taube 61	jupiterblau 72	rot 28	lachs 27
lime 14	salbei 18	smaragd 15	meerblau 71	himbeer 20	metall 60
pistazie 13	mistel 19	flaschengrün 10	lila 74	pink 26	grau 63
moos 12	grün 11	nacht 73	violett 75	dunkelrot 25	graphit 66
schlamm 42	libelle 17	rauchblau 70	marron 45	bordeaux 21	asphalt 65

Eine Weiterentwicklung des beliebten Isis und ein Dekorationsstoff mit hervorragenden Akustikwerten ($\alpha_w 0.55$), der fast überall eingesetzt werden kann: in Zügen, Flugzeugen und Schiffen, in Objekten aller Art und natürlich im privatem Wohnbereich. Die unterschiedlichen Farben von Kette und Schuss geben ihm einen schillernden Charakter, kann in 47 unterschiedlichen Farben geliefert werden.

A further development of the popular Isis and a decorative fabric with excellent acoustic values ($\alpha_w 0.55$) that can be used almost anywhere: on trains, planes, and ships, in buildings of all kinds and, of course, in private living spaces. The different colors of the warp and weft give it an iridescent character and the fabric is available in 47 different colors.

Produkt Nr. / Product No.	112066
Breite / Width	166 cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	47
Schallabsorption / sound absorption	$\alpha_w 0.55$
Material / Material	100% PES Trevira CS
Gewicht ca. / Weight approx.	155 g/m ² 155 g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	0,5%





Das Flammengarn gibt ihm sein leinenähnliches Aussehen, das verstärkt wird durch die Zwei-komponenten-Faser, welche den Farbstoff unterschiedlich aufnimmt und verantwortlich ist für den gelungenen Melange Charakter.

The flame yarn gives this fabric its linen look. Reinforced by a two-component fiber which differently absorbs the dye and thus lends the fabric an accomplished mélangé appearance.

Produkt Nr. / Product No.	100487
Breite / Width	167cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	19
Schallabsorption / sound absorption	aw 0.55
Material / Material	100% PES Trevira CS
Gewicht ca. / Weight approx.	250 g/m ² 250 g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	2%





 weiss 1	 écru 2	 ivory 3	 sahara 5
 vanille 7	 sand 6	 birke 4	 erde 142
 citron 8	 mandarine 10	 maigrün 20	 hellbraun 143
 erdbeer 120	 cherry 11	 pistazie 19	 graubraun 141
 bordeaux 14	 pink 121	 graugrün 110	 sepia 140
 chianti 122	 violett 123	 jägergrün 111	 schiefer 160
 himmelblau 170	 königsblau 171	 nacht 172	 anthrazit 27
	 silber 30	 stein 29	 grau 161

Nicht umsonst gehört diese Produktfamilie zu den meistverkauften unseres Sortiments: ein leichter, moderner Auftritt, angenehm anzufassen, gut zu verarbeiten und leicht zu pflegen. Stoffe, die überall passen, risikolos eingesetzt werden können. In 31 unterschiedlichen Farben erhältlich.

This product family belongs to the bestselling fabrics in our assortment for a good reason: light, modern, soft to the touch, clean and easy to care for. These fabrics fit into any space. Available in 31 color ways.

Produkt Nr. / Product No.	100493
Breite / Width	300cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	31
Querverarbeitung / Usable in both directions	ja / yes
Schallabsorption / sound absorption	aw 0.65
Material / Material	100% PESTREVCs
Gewicht ca. / Weight approx.	160g/m ² / 160g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	0,5%



Verdunkelung: Neonlicht und Sonne bleiben draussen, innen aber ist es hell und gemütlich

Unabhängig davon, ob draussen die Sonne scheint oder die Strassenlaterne direkt vor dem Fenster steht, drinnen ist es angenehm dunkel und kühl. Überall dort, wo Licht stören kann, kommen diese Stoffe zum Einsatz: in Wohnungen, in Hotels, in Schulungsräumen und in Spitälern. Das Schönste dabei: je nach Wahl der Stoffe wirken Innenräume trotzdem hell und freundlich, farbig und fröhlich.

Dimout: Neon light and sun rays stay outside yet the indoor space is bright and cheerful

No matter whether the sun is shining brightly or a street lamp is located right in front of the window, the space inside is comfortably dark and cool. Whenever bright light is not welcome, these fabrics deliver: in residential areas, hotels, schools and hospitals. And the beauty of it all: depending on the choice of fabric, the dimout curtain creates a bright and pleasant ambiance, lively and cheery.

Verdunklung / Dimout

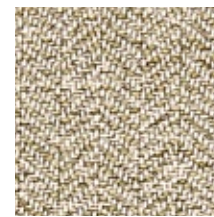
Mira X Jeff	45
Mira X Oscuro	46
Mira X Oscuro Lungo	47
Mira X Lani	48
Mira X Laria	49
Mira X Lela	50



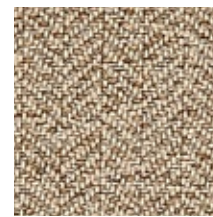
kalk
80



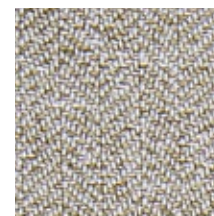
creme
30



camel
31



nougat
33



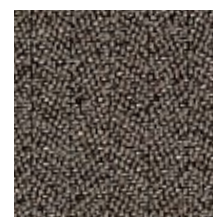
kiesel
61



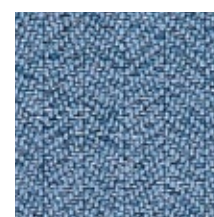
granit
60



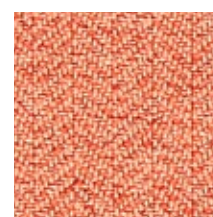
tanne
11



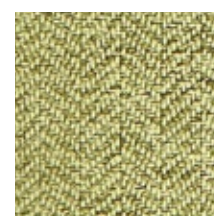
asphalt
90



neptun
74



terracotta
20



mistel
10

Ein Verdunkelungsstoff, der Räumen einen ganz speziellen Charakter gibt. Rückseite eine Satinbindung, Vorderseite ein Fischgratmuster mit spannendem Mouliné Effekt. Ein Stückfärber. Der bereits ab 300 Laufmetern in jeder Farbe zu haben ist.

A blackout curtain lending rooms a very special personality. Backed with a satin bonding this curtain features a herringbone pattern with an exciting mouline-effect. Piece dyed. Available in custom colors from 300lm (985 feet).

Produkt Nr. / Product No.	100447
Breite / Width	300cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	11
Querverarbeitung / Usable in both directions	ja / yes
Material / Material	100% PES FR
Gewicht ca. / Weight approx.	390g/m ² / 390g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	0,5%



Ein leichter Verdunkelungsstoff, der auch hin und wieder als Futterstoff verwendet wird. Interessante Farben wie senf, karamell, ein kühles lichtblau oder ein elegantes kobaltblau. Durch die Satinbindung auf der Vorderseite zeichnet er sich aus durch einen leichten, edlen Glanz.

A light black out fabric which every now and then is being used as a lining fabric. Interesting colors such as, senf, karamell, lichtblau or an elegant kobaltblau. The satin weave of the front side imparts a delicate and precious sheen.

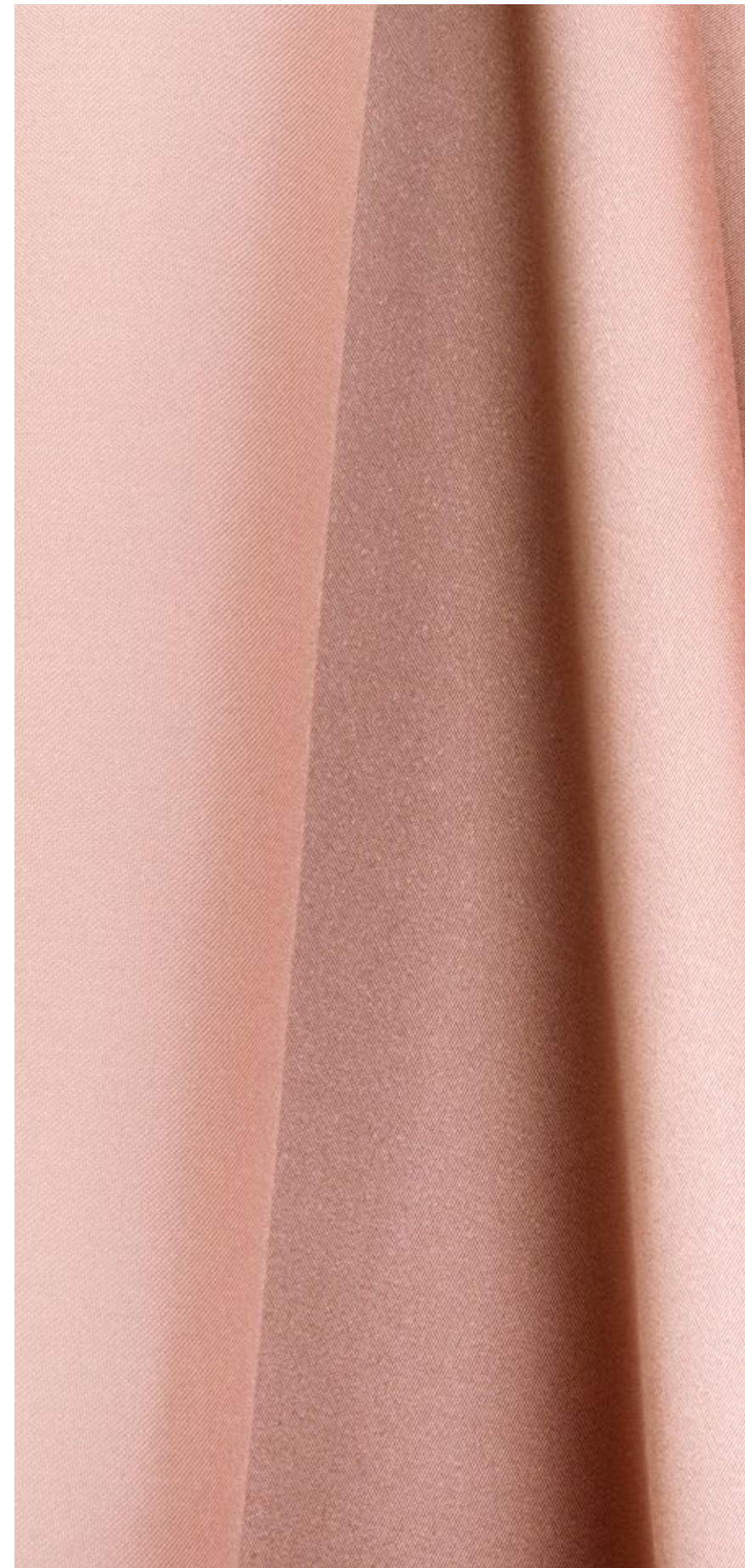
Produkt Nr. / Product No.	100528
Breite / Width	140cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	20
Schallabsorption / sound absorption	aw 0.65
Material / Material	100% PESTREVC S
Gewicht ca. / Weight approx.	300g/m ² 300g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	1%



Eine neue Verdunkelungsvariante von Oscuro, die in der Breite 300 cm hergestellt wird. Im Verhältnis zur schmalen Variante Oscuro ist der Stoff günstiger, gleichzeitig ist er in anderen Farben erhältlich. Ein Stoff, der auch als Futterstoff eingesetzt werden kann, Sonderfarben sind ab 240 Laufmetern möglich.

A new black out alternative to Oscuro, available in 300 cm (118") width. In comparison with the narrower version of Oscuro this fabric is less expensive and available in different colors. Can also be used as a lining fabric. Custom colors available from 240 m (788').

Produkt Nr. / Product No.	109356
Breite / Width	300cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	22
Querverarbeitung / Usable in both directions	ja / yes
Schallabsorption / sound absorption	aw 0.65
Material / Material	100% PESTREVCs
Gewicht ca. / Weight approx.	300g/m ² / 300g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	1%

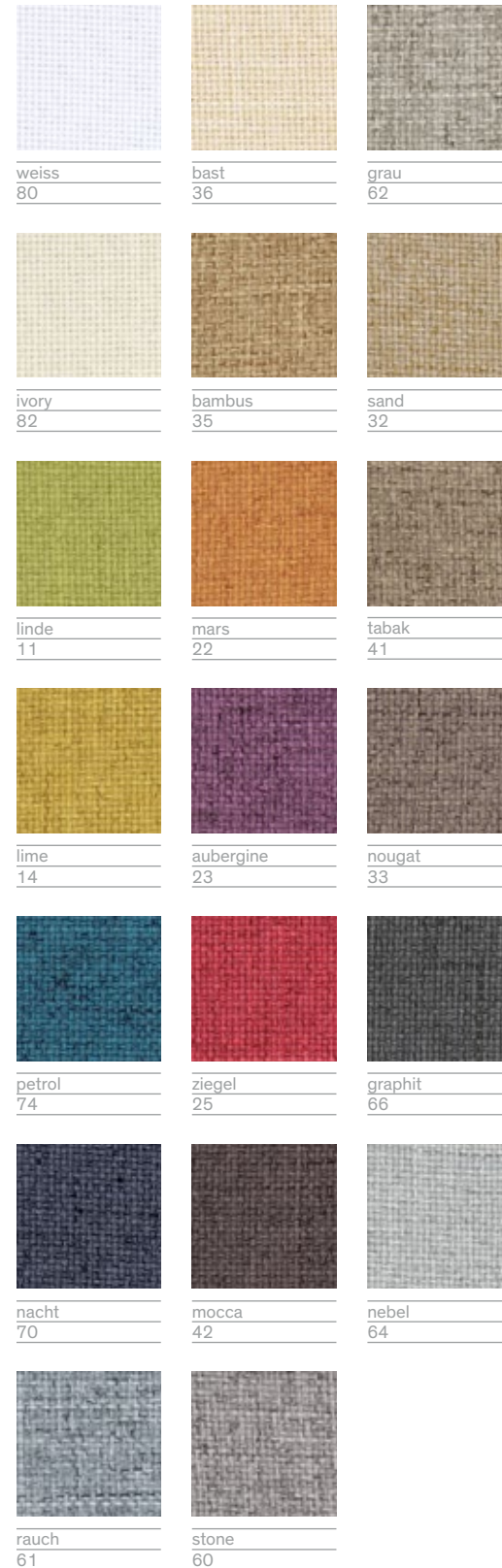


weiss 80	offwhite 81	vanille 50
puder 22	hellbeige 82	hellolive 12
rosé 23	sand 83	muschel 84
lachs 55	braun 40	schilf 11
mint 13	grau 62	tabak 43
hellpetrol 16	blau 75	zartbitter 45
	stahlblau 72	schwarz 90
	hellgrau 60	anthrazit 65

Gewoben aus Mehrkomponenten-Garn, d.h. mit zwei unterschiedlichen Polyestertypen, die auch unterschiedlich Farbe aufnehmen, entsteht ein Stoff mit dem Charakter von Leinen. Ein leichter Mouliné auf der Vorderseite, rückseitig der seidene Glanz der Satinbindung. Ab 300 Laufmetern ist der Stoff in jeder Farbe zu haben.

This fabric is woven from multi-component yarn – i.e., with two different polyester types that can also be of different colors – for a character similar to linen. A light mouliné on the front, the silky sheen of the satin weave on the back. The fabric is available in any color starting at 300 meters.

Produkt Nr. / Product No.	111070
Breite / Width	300cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	20
Schallabsorption / sound absorption	aw 0.95
Material / Material	100% PES FR
Gewicht ca. / Weight approx.	307 g/m ² 307 g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	1%



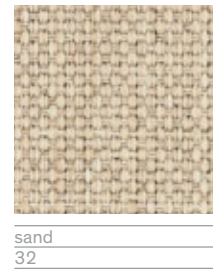
Eine deutliche Leinenstruktur gibt diesem Stoff seinen Charakter. Eine rustikale Panama-Bindung auf der Vorderseite, rückseitig der seidene Glanz der Satinbindung. Ein Stückfärber, der ab 300 Laufmetern in jeder Farbe zu haben ist.

A clear linen structure provides this fabric with its unique character. A rustic basket weave on the front, the silky sheen of the satin weave on the back. Piece-dyeing available in any color starting at 300 meters.

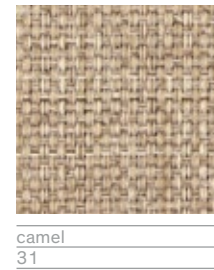
Produkt Nr. / Product No.	111069
Breite / Width	300cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	16
Schallabsorption / sound absorption	aw 0.95
Material / Material	100% PES FR
Gewicht ca. / Weight approx.	315 g/m ² 315 g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	0.5%



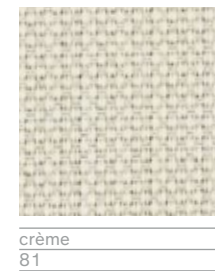
weiss
80



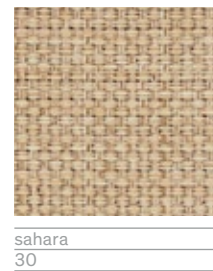
sand
32



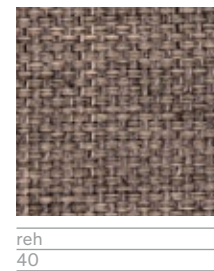
camel
31



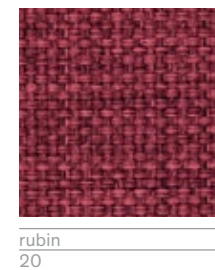
crème
81



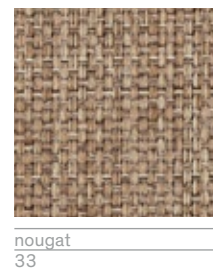
sahara
30



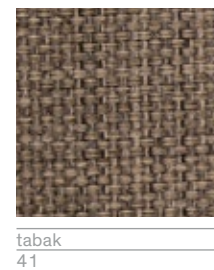
reh
40



rubin
20



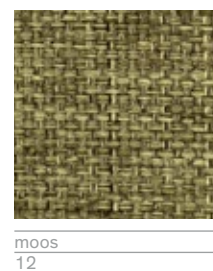
nougat
33



tabak
41



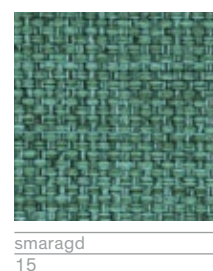
mauve
21



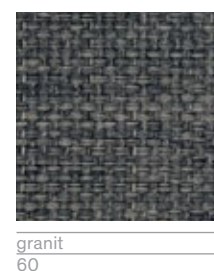
moos
12



asphalt
65



smaragd
15



granit
60



nebel
64



rauch
61



Ein Verdunkelungsstoff in Satinbindung, vorderseitig und rückseitig gleich, schöne seidenmatte Farben. Als Einzelstoff besticht Lela durch seine schlichte Einfachheit, eignet sich aber auch als Futterstoff oder in Kombination mit anderen Stoffen, bspw. Karo-Mustern.

A dimout fabric with a satin weave, identical on the front and back, beautiful semigloss colors. Lela boasts understated simplicity on its own, but can also be used as a lining or combined with other materials such as check patterns.

Produkt Nr. / Product No.	111071
Breite / Width	300cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	19
Schallabsorption / sound absorption	aw 0.75
Material / Material	100% PES FR
Gewicht ca. / Weight approx.	260g/m ²
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	0.5%



Möbelstoffe: höchste Widerstandskraft und Langlebigkeit, pflegeleicht und angenehm zu berühren

Möbelstoffe werden gekauft von Fluglinien, von Eisenbahn- und Schiffahrtsgesellschaften, sie werden eingesetzt in Konzertsälen, Theatern oder auch Privathäusern und Geschäftsräumen. Wo auch immer sie gebraucht werden, widerstehen sie härtesten Bedingungen, behalten die Leuchtkraft ihrer Farben bei Sonne und Hitze, werden intensiv genutzt, überstehen alle Strapazen während Jahrzehnten. Gleichzeitig aber müssen sie angenehm anzufassen sein, elektrische Aufladungen verhindern, sich dem Stil und Erscheinungsbild eines Auftragsgebers anpassen können.

Das sind unsere Möbelstoffe. Stoffe, die in einer Welt der Corporate Identities und einer zunehmend sensibleren Beurteilung öffentlicher und privater Räume immer häufiger eingesetzt werden.

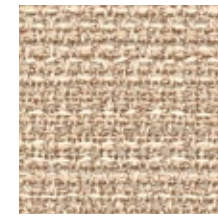
Upholstery fabrics: extreme durability and longevity, easy care and pleasant to the touch

Upholstery fabrics are purchased by aircraft, railway-, bus, cruise ship and yacht companies. They are also used in concert halls, theaters as well as in offices and private homes. Wherever applied, upholstery fabrics are expected to resist extreme wear and tear, to retain the brightness of their colors when exposed to sun and heat and to last for decades. At the same time, these fabrics have to be soft to the touch, they have to blend into the style and décor of the buyer and they have to be antistatic.

These are our upholstery fabrics. Fabrics which are used in a world of corporate identity. Fabrics which live up to constantly increasing requirements in public and private spaces.

Möbelstoffe / Upholstery fabrics

Mira X Allegro	52
Mira X Canto	53
Mira X Canzone	54
Mira X Cetus	55
Mira X Commedia	56
Mira X Concerto	57
Mira X Kalahari	58
Mira X Neva	59
Mira X Opera	60
Mira X Ritmo	61
Mira X Sonora	62
Mira X Suono	63



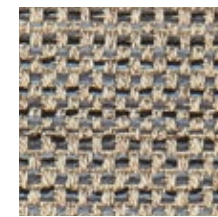
beige
30



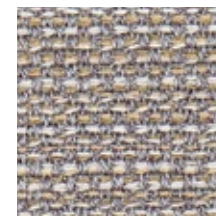
gelb
50



lachs
22



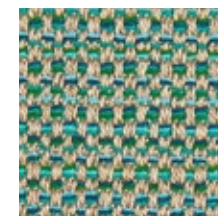
hase
42



stone
60



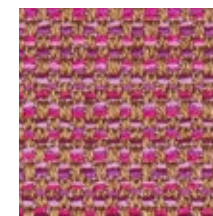
orange
21



grün
10



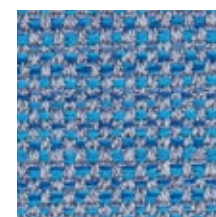
aqua
72



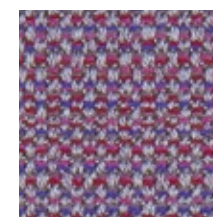
pink
20



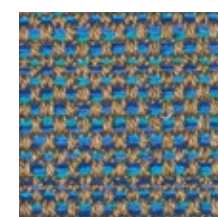
wald
11



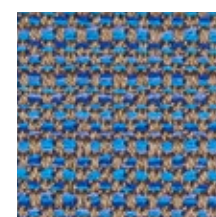
blau
70



lila
74



petrol
75



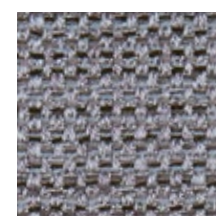
neptun
73



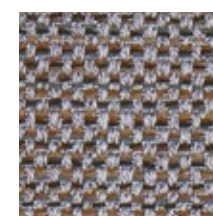
dunkelblau
71



braun
40



asphalt
61



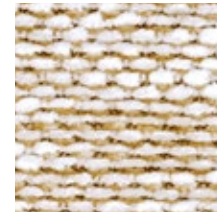
graubraun
41

Eine spezielle Bindung gibt diesem Stoff, der äusserst angenehm anzufassen ist, eine hohe Widerstandskraft. Seinen lebensfrohen Charakter erhält er durch die unterschiedlichen, Ton in Ton gehaltenen Farben, die ihn auch unempfindlich machen für Flecken.

A special weave technique lends this fabric an extremely soft touch as well as high durability. The tone-in-tone coloring gives Allegro a lively look and stain-hiding properties.

Produkt Nr. / Product No.	109359
Breite / Width	140cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	18
Scheuertouren / Abrasion Resistance	100'000
Schallabsorption / sound absorption	αw 1.00
Material / Material	85% WO 15% PA
Gewicht ca. / Weight approx.	440g/m ² 440g/sq.m





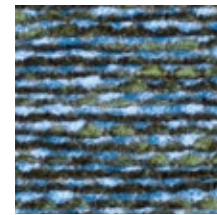
crême
82



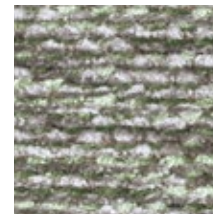
sand
32



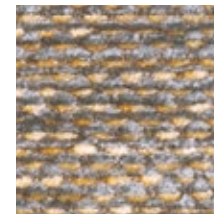
leinen
83



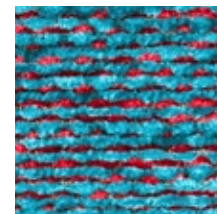
blaugrün
73



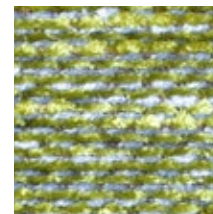
schilf
13



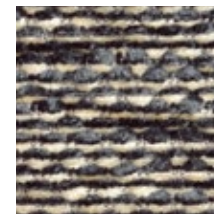
stein
62



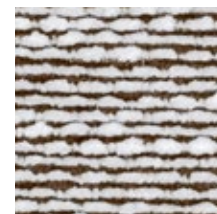
blau-rot
72



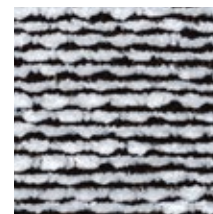
grün
12



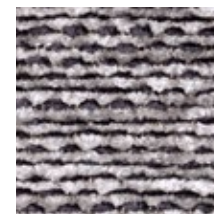
asphalt
65



weiss-braun
86



weiss-schwarz
87



graphit
66

Ein Gewebe mit weichem angenehmem Griff, eine hohe Strapazierfähigkeit von 60'000 Martindale. Ein hochwertiger Stoff, der durch das Spiel mit zwei unterschiedlichen Schussfarben aus Chenillegarn eine spannende Oberflächenstruktur bekommt. Hervorragende Pflegeeigenschaften indem er mit 60 Grad gewaschen werden kann.

A weave with a pleasant soft touch and a high wear resistance of 60'000 Martindale. The interplay of two different warp colors in Chenille yarn gives this high quality fabric a fascinating surface texture. Excellent easy-care properties. Washable in 60 degrees C.

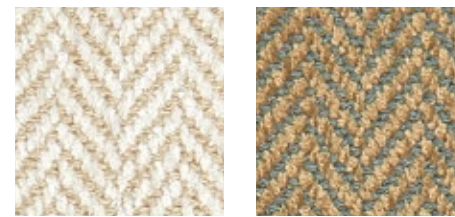
Produkt Nr. / Product No.	108878
Breite / Width	140cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	12
Scheuertouren / Abrasion Resistance	60'000
Schallabsorption / sound absorption	aw 1.00
Material / Material	100% PES Trevira CS
Gewicht ca. / Weight approx.	630g/m ² 630g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	2%





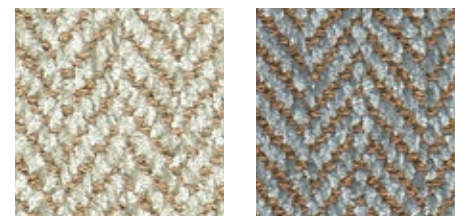
creme
30

bast
36



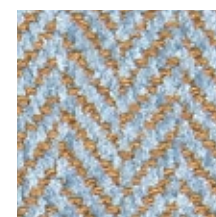
beige
31

stroh
50



liane
12

granit
60



ciel
70

Ein Möbelstoff in einer feinen Fischgratbindung, flauschig weiches Chenillegarn, in sieben verschiedenen Erdfarben, helle Sandtöne, Granit. Eignet sich gut für Zierkissen und Sitzecken, ebenso ein idealer Stoff um ein Sofa oder eine Fauteuil beziehen zu können.

An upholstery fabric in a fine herringbone weave of soft, fleecy chenille yarn – in seven different earthy colors, light sand shades, and granite. Suitable for decorative cushions and seating corners, and the ideal material for upholstering a sofa or armchair.

Produkt Nr. / Product No.	110556
Breite / Width	140cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	7
Scheuertouren / Abrasion Resistance	40'000
Schallabsorption / sound absorption	aw 0.95
Material / Material	100% PES Trevira CS
Gewicht ca. / Weight approx.	570g/m ² 570g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	1.5%





écru
249



pastell
248



sand
247



mimose
237



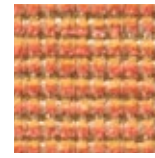
peach
235



silber
246



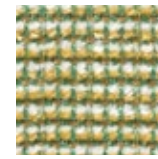
curry
236



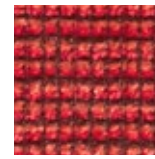
apricot
234



granit
244



green
233



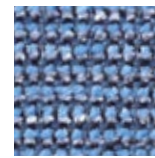
rosso
240



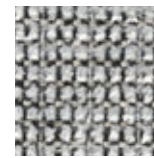
sahara
245



midim
238



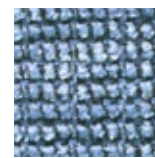
azur
230



kiesel
243



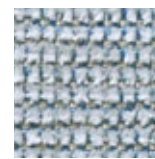
aqua
239



blue
231



stone
242



saphir
232



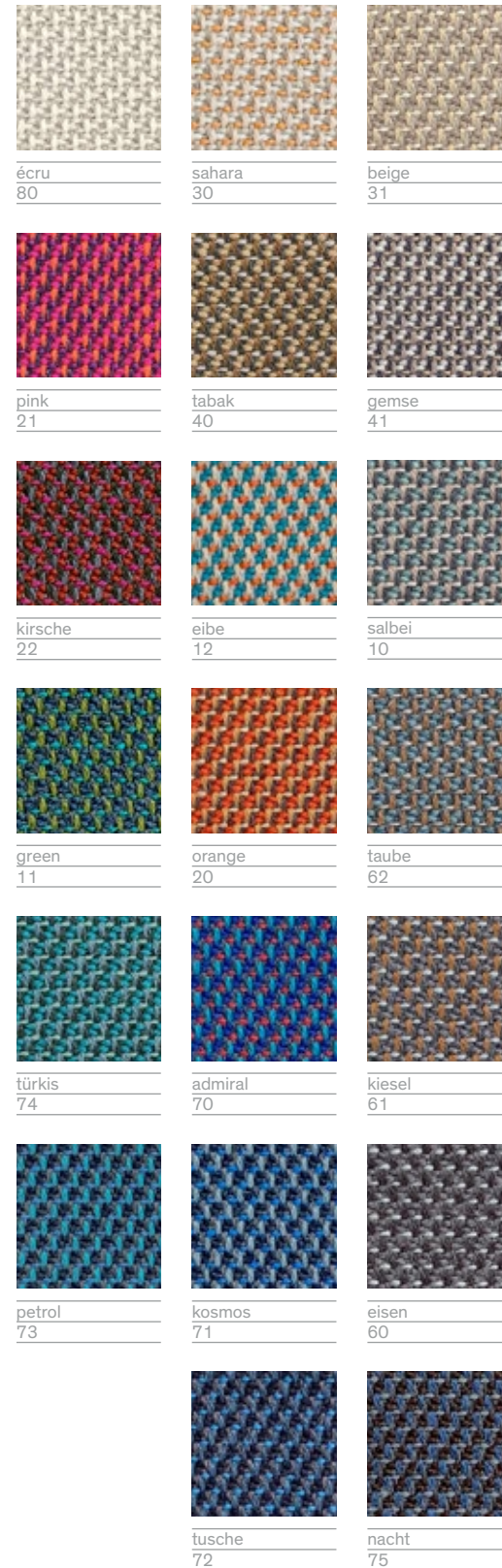
midnight
241

Der Einsatz von Chenillegarn im Schuss gibt diesem strapazierfähigen Gewebe ebenfalls einen weichen angenehmen Griff. Ein pflegeleichter Artikel, der gern in Hotels und Restaurants, in Kinos und Theatern eingesetzt wird. Äusserst pflegeleicht und in 20 Farben erhältlich.

The use of Chenille yarn in the weft lends this hard wearing fabric a soft and pleasant touch. An extremely easy-care fabric suitable for hotels, restaurants, cinemas and theaters. Available in 20 colors.

Produkt Nr. / Product No.	100298
Breite / Width	150cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	20
Scheuertouren / Abrasion Resistance	40'000
Schallabsorption / sound absorption	αw 0.90
Material / Material	100% PES Trevira CS
Gewicht ca. / Weight approx.	470g/m ²
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	2%



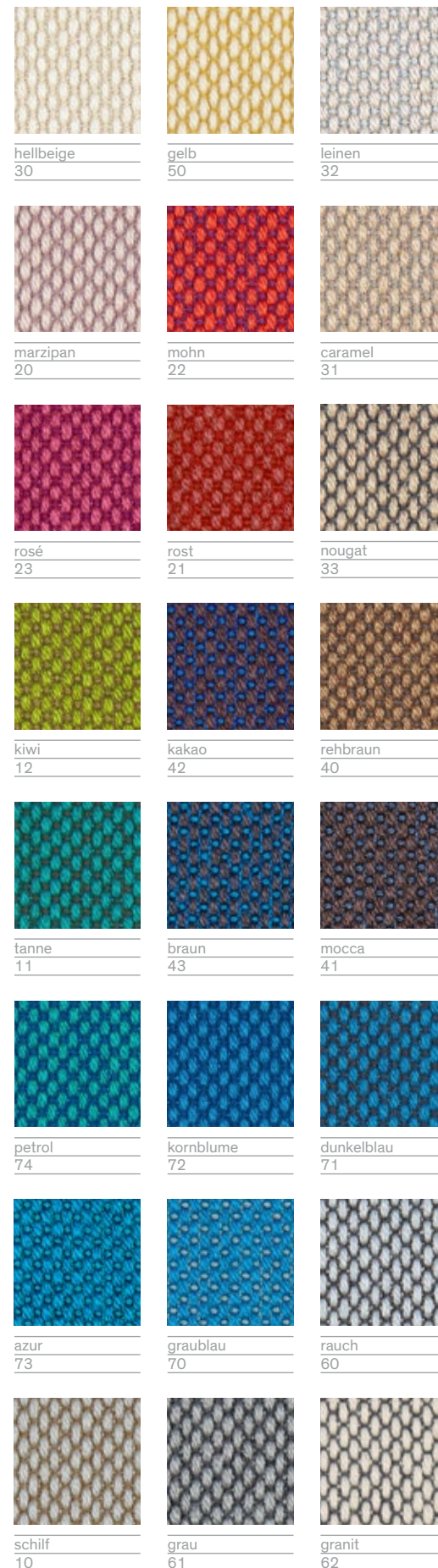


Unterschiedliche Farben in Kette und Schuss geben diesem Stoff seinen dreidimensionalen Charakter. Ein feiner Pied de Poule in 20 unterschiedlichen Farben lädt förmlich ein für ein spezielles Design im Privatbereich, vermehrt auch in Opernhäusern oder Theatern.

Different colors in warp and weft give this fabric a three-dimensional character. This fine Pied de Poule is available in 20 colorways. Commedia will lend a special touch to the private space as well as to opera houses and theaters.

Produkt Nr. / Product No.	109645
Breite / Width	140cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	20
Scheuertouren / Abrasion Resistance	95'000
Schallabsorption / sound absorption	aw 0.95
Material / Material	85% WO 15% PA
Gewicht ca. / Weight approx.	495 g/m ² 495 g/sq.m





Unterschiedliche Garnstärken und eine einfache aber hoch präzise Bindung. Die Ton in Ton gehaltenen Farben von Kette und Schuss liegen am Ursprung seines eleganten Aussehens. Ein Stoff mit dem Potenzial, sich schrittweise zum Liebling anspruchsvoller Gestalter zu entwickeln.

Different yarn counts in a plain yet highly precise weave technique. Tone-in-tone colors in warp and weft give Concerto an elegant appearance. A fabric with potential to gradually become a designer's favorite.

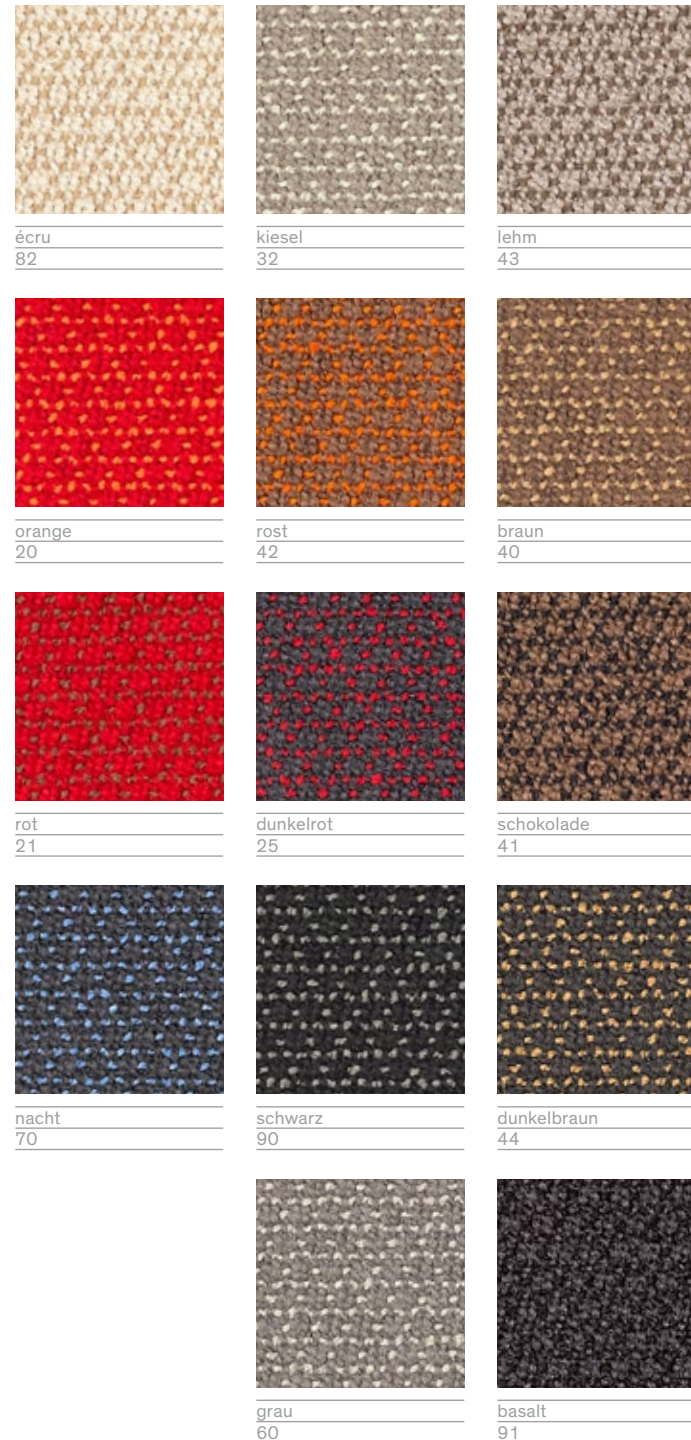
Produkt Nr. / Product No.	109075
Breite / Width	140cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	24
Scheuertouren / Abrasion Resistance	80'000
Schallabsorption / sound absorption	aw 0.90
Material / Material	85% WO 15% PA
Gewicht ca. / Weight approx.	465 g/m ² 465 g/sq.m



Ein modernes Aussehen durch die feine, Ton in Ton gehaltene, Querripsbindung. Wird oft auch als schwerer Vorhangstoff eingesetzt und ist äusserst pflegeleicht, indem Flecken einfach abgewischt werden können.

A modern look thanks to a fine tone-in-tone colored cross-rib weave. Frequently applied also as a heavy curtain fabric. Extremely easy to care and stain resistant.

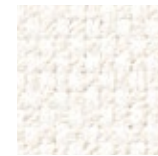
Produkt Nr. / Product No.	100437
Breite / Width	140cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	14
Scheuertouren / Abrasion Resistance	35'000
Schallabsorption / sound absorption	aw 0.90
Material / Material	100% PES Trevira CS
Gewicht ca. / Weight approx.	530g/m ² 530g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	2%



Einer der Renner unseres Sortiments, der seit Jahrzehnten eingesetzt wird. Stimmige Farben, ein Bouclégarn im Schuss, das als Kontrastfarbe oder Ton in Ton zu haben ist. Ein angenehmer trockener Griff. Äusserst pflegeleicht, wird ebenfalls oft als Vorhangstoff eingesetzt.

A top seller of our assortment, tried and tested for decades, in harmonious colors. The boucle yarn in the weft is available as contrasting color or tone-on-tone. Pleasant to the touch. Extremely easy to care. Can be used as a curtain fabric.

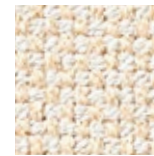
Produkt Nr. / Product No.	100492
Breite / Width	140cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	22
Scheuertouren / Abration Resistance	75'000
Schallabsorption / sound absorption	aw 1.00
Material / Material	100% PES Trevira CS
Gewicht ca. / Weight approx.	560g/m ² 560g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	1.5%



white
80



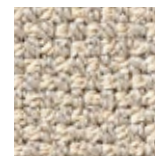
sahara
31



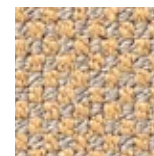
ivory
82



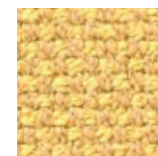
vanille
54



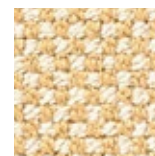
bast
33



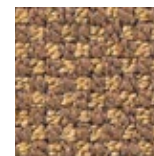
camel
45



gold
52



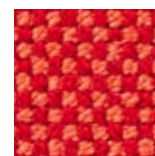
sand
35



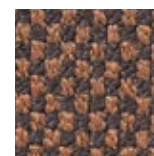
brown
41



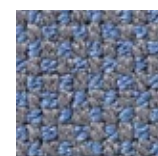
orange
23



red
21



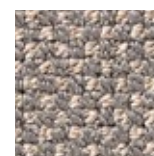
mocca
40



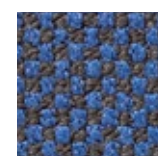
steel
75



rost
25



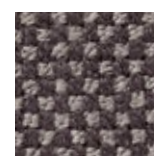
bisam
42



midnight
72



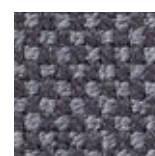
aubergine
49



basalt
63



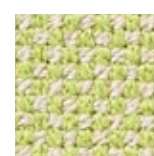
nero
92



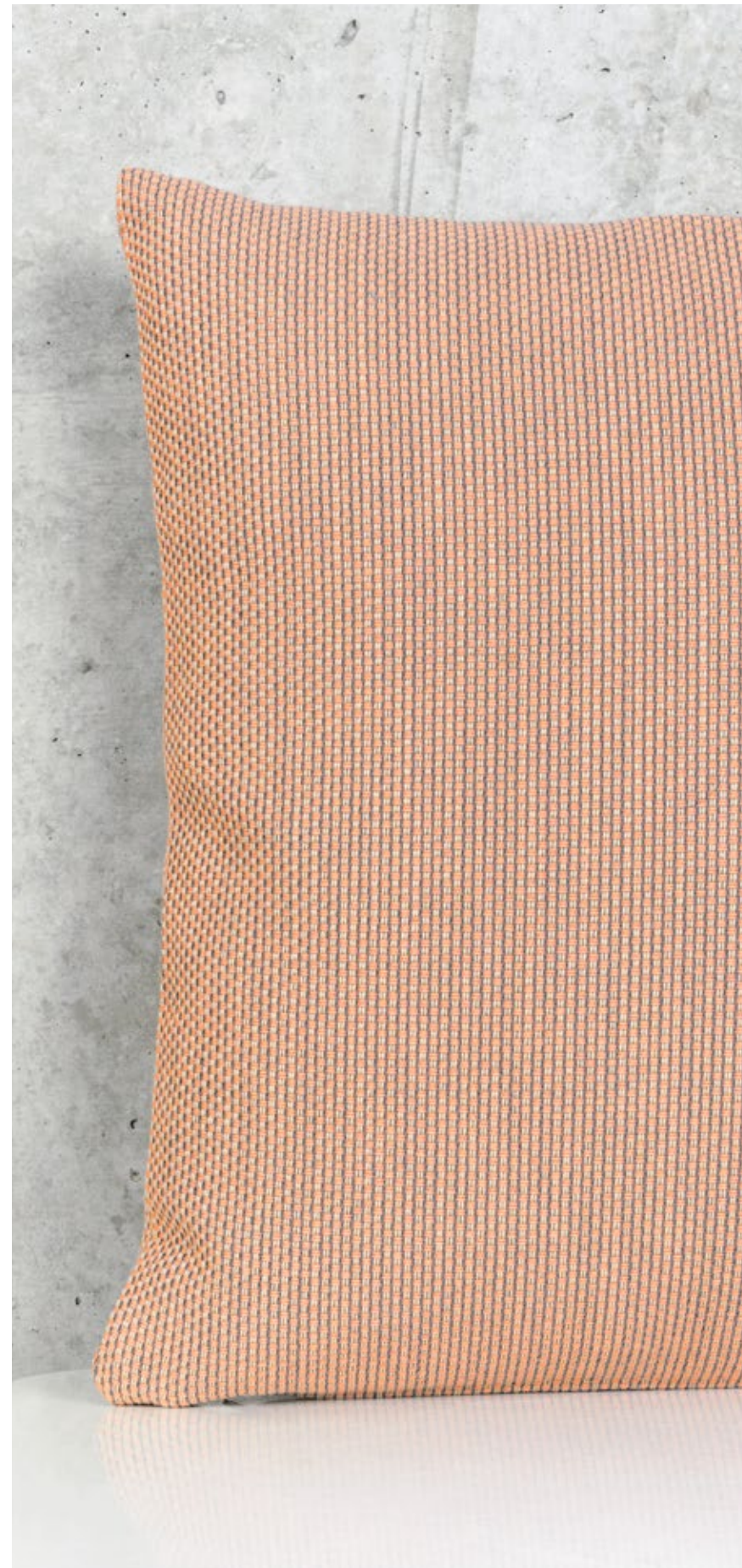
schiefer
61



ice
65



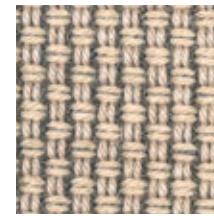
birke
11



écru
80



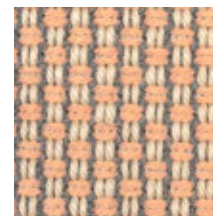
sahara
30



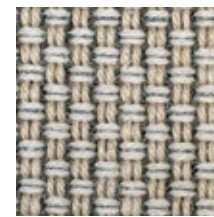
dunkelbeige
31



rot
21



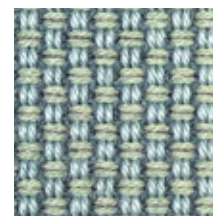
lachs
20



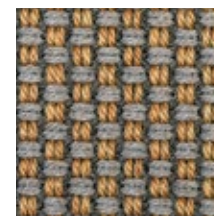
falke
43



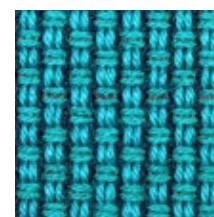
kardinal
22



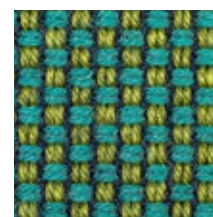
salbei
10



tabak
41



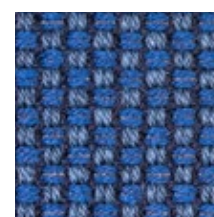
türkis
71



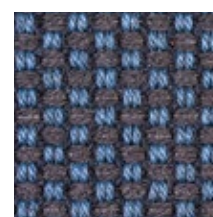
green
11



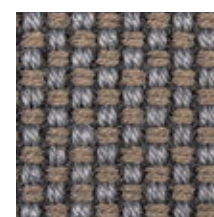
schoko
40



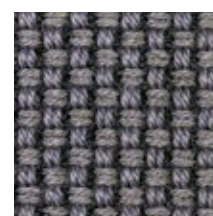
marine
70



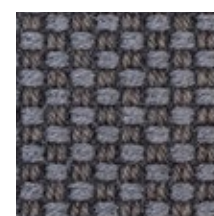
nacht
72



pfeffer
42



stone
61



graphit
60

Eine solide Panamabindung mit unterschiedlichen Farben in Kette und Schuss geben dem Stoff ein nüchternes Schachbrettartiges Karo-Design. Ein Stoff, dem es gelingt, trotz seinem modernen Aussehen das Gefühl zu geben, einem alten Bekannten wieder begegnet zu sein.

A solid Panama weave with different colors in warp and weft lends this fabric a chessboard-like pattern. A fabric fitting both into a modern as well as a traditional décor.

Produkt Nr. / Product No.	109646
Breite / Width	140cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	17
Scheuertouren / Abrasion Resistance	75'000
Schallabsorption / sound absorption	αw 1.00
Material / Material	85% WO 15% PA
Gewicht ca. / Weight approx.	595 g/m ² 595 g/sq.m





beige
30



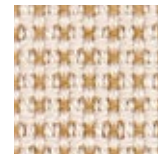
leinen
33



caramel
31



gelb
50



sand
32



rehbraun
40



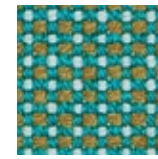
pistazie
12



orange
23



tabac
41



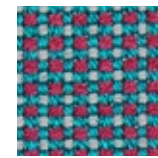
forst
11



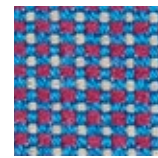
mohn
22



fuchsia
21



rot-grün
10



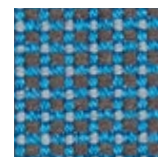
rot-blau
74



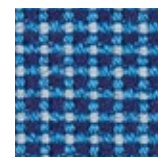
aubergine
20



flechte
71



fluss
73



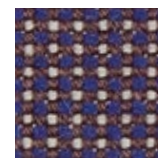
polar
72



agave
70



granit
62



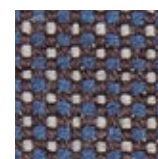
feige
43



kiesel
60



grau
61



achat
42

Eine Panamabindung ebenfalls mit unterschiedlichen Farben von Kette und Schuss, ein jugendliches modernes Aussehen mit kubischem Design. Das eher technisch wirkende Gewebe ist in 24 Farben zu haben.

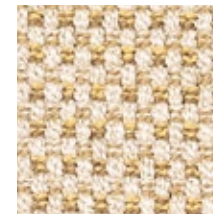
A Panama weave with different colors in warp and weft. A cubical pattern with a youthful modern look. Available in 24 colors.

Produkt Nr. / Product No.	109076
Breite / Width	140cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	24
Scheuertouren / Abrasion Resistance	85'000
Schallabsorption / sound absorption	aw 0.75
Material / Material	85% WO 15% PA
Gewicht ca. / Weight approx.	530g/m ² 530g/sq.m

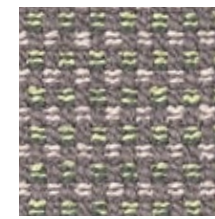




écru
82



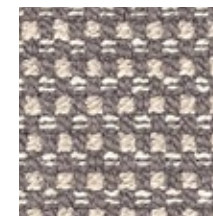
beige
30



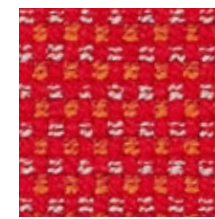
grün-grau
65



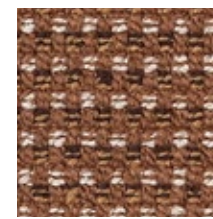
braun
40



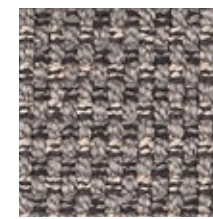
grau
62



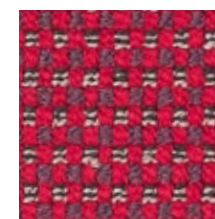
orange
20



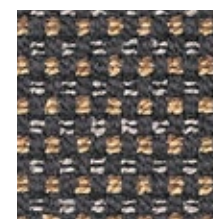
schokolade
41



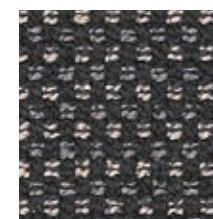
kiesel
60



rot
21



marron
43



basalt
90

Ähnlich aufgebaut wie Neva erhält dieser Stoff durch das Farbenspiel der Effektgarnen eine gewollt unruhige Oberfläche. Äusserst pflegeleicht, wird oft auch als Vorhangstoff eingesetzt.

Similar weave as Neva with a fancy yarn resulting in an interesting interplay of colors. Extremely easy to care. Can be used as a curtain fabric.

Produkt Nr. / Product No.	100524
Breite / Width	140cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	11
Scheuertouren / Abrasion Resistance	50'000
Schallabsorption / sound absorption	aw 0.95
Material / Material	100% PES Trevira CS
Gewicht ca. / Weight approx.	590g/m ² 590g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	2%



Durch seine technische Bindung und das Zusammenspiel der Kontrastfarben erinnert dieser Stoff auf den ersten Blick an ein Wirkgewebe. Ein reliefartiger 3-D-Oberflächeneffekt, jedoch ruhiger und sanfter als etwa Opera, und mit 100'000 Martindale der widerstandsfähigste Stoff überhaupt.

A special technical weave with an interplay of contrasting colors recalls the look of a knitted fabric. A 3-D surface texture effect yet smoother and softer than Opera. With 100'000 Martindale this is the most durable fabric of all.

Produkt Nr. / Product No.	109644
Breite / Width	140cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	19
Scheuertouren / Abrasion Resistance	100'000
Schallabsorption / sound absorption	αw 1.00
Material / Material	85% WO 15% PA
Gewicht ca. / Weight approx.	685 g/m ² 685 g/sq.m



Draussen wohnen: widerstandstark, wohnlich und schön

Die Grenzen zwischen aussen und innen werden durchlässig. Wiesen, Bäume und der Garten werden bewusst in die Gestaltung der Innenräume miteinbezogen, genauso wie Bodenbeläge und Möbel ausserhalb des Hauses zum festen Bestandteil des Wohnraums werden.

Für Kissen, Vorhänge und die Bezüge der Gartenmöbel braucht es Stoffe, die nicht nur während Jahren Sonne, Regen und Schnee widerstehen können, sondern auch in ihrem Design die ganze Vielfalt der Möglichkeiten bieten, die für eine bewusste Gestaltung der Aussenräume mehr und mehr gefordert wird.

Das Angebot dieser Stoffe ist neu bei Tisca und damit noch klein. Die Kollektionen aber werden schrittweise ausgebaut.

Living outdoors: hardwearing, comfortable and beautiful

The indoor living expands to the outside. Meadows, trees and gardens are embraced in the design of the interior décor. Outdoor textile flooring and furniture become firmly part of the living space.

Fabrics are needed for pillows, drapes and upholsteries for the garden furnishings. Fabrics which not only resist the sun, rain and snow for many years but also offer a multitude of design possibilities required more and more to create a serene outdoor oasis.

Tisca's range of such fabrics is new and still small. The collection however is being expanded step by step.

Draussen wohnen / Living outdoors

Mira X Amalfi	65
Mira X Capri Largo	66
Mira X Salerno	67
Mira X Ancona	68
Mira X Bari	69
Mira X Napoli	70
Mira X Palermo	71
Mira X Pescara	72
Mira X Piombino	73
Mira X Portofino	74
Mira X Sanremo	75



leinen
82



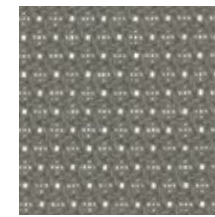
nebel
80



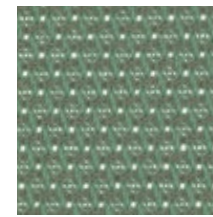
bast
33



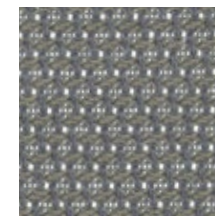
hellgrün
11



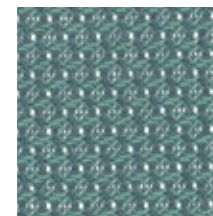
muskat
42



olive
10



schlamm
43



salbei
15



dunkelgrau
68



kiesel
60

Die feine Struktur und das Farbenspiel von Kette und Schuss bringen dem Stoff seine Dynamik.

The delicate structure and play of colors resulting from the warp and weft make the fabric truly dynamic.

Produkt Nr. / Product No.	111089
Breite / Width	300cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	10
Material / Material	100% PES UV-Guard
Gewicht ca. / Weight approx.	265 g/m ² 265 g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	0.5%
UV-Beständigkeit / UV resistance	ISO 105-B04
Schmutzabweisend / Dirt-repellent	JIS L 1902: 2008 by sanitized
Ölabweisend / Oil-resistant	AATCC 118
Wasserabweisend / Water-resistant	Spray Test AATCC 22
Schimmel- und Pilzabweisend/ Mildew and mold-resistant	SAN BIO 12/94/ SN 195921
Salzwasserbeständigkeit / Saltwater resistance	DIN EN ISO 105-E02: 2013
Chlorbeständigkeit / Chlorine resistance	DIN EN ISO 105-E03: 2010

Unsere Outdoorgardinen bieten durch die Reflexion des Sonnenlichtes einen sehr guten Blendschutz. Sie reduzieren den Wärmedurchlass, schützen ausgezeichnet vor UV-Strahlen und bieten einen hervorragenden Schutz gegen Blicke von aussen.

Our outdoor curtains reflect sunlight and therefore offer effective glare protection. In addition to keeping much of the heat out, they also offer outstanding UV protection and exceptional privacy from prying eyes outside.





Eine Gardine in Halbpanama-
bindung. Ein Stoff, der Schutz
bietet, sich integriert, ohne
Aufhebens seine Aufgabe erfüllt.

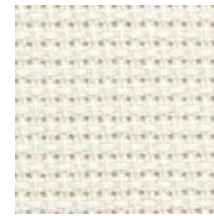
Curtains in a half basket weave.
A fabric that offers protection,
integrates seamlessly, and ful-
fills its objectives without any
fuss.

Produkt Nr. / Product No.	111085
Breite / Width	300cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	15
Material / Material	100% PES UV-Guard
Gewicht ca. / Weight approx.	280 g/m ² 280 g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	0.5%
UV-Beständigkeit / UV resistance	ISO 105-B04
Schmutzabweisend / Dirt-repellent	JIS L 1902: 2008 by sanitized
Ölabweisend / Oil-resistant	AATCC 118
Wasserabweisend / Water-resistant	Spray Test AATCC 22
Schimmel- und Pilzabweisend/ Mildew and mold-resistant	SAN BIO 12/94/ SN 195921
Salzwasserbeständigkeit / Saltwater resistance	DIN EN ISO 105-E02: 2013
Chlorbeständigkeit / Chlorine resistance	DIN EN ISO 105-E03: 2010

Unsere Outdoorgardinen bieten durch die Reflexion
des Sonnenlichtes einen sehr guten Blendschutz.
Sie reduzieren den Wärmedurchlass, schützen
ausgezeichnet vor UV-Strahlen und bieten einen
hervorragenden Schutz gegen Blicke von aussen.

Our outdoor curtains reflect sunlight and therefore
offer effective glare protection. In addition to keep-
ing much of the heat out, they also offer outstanding
UV protection and exceptional privacy from prying
eyes outside.





leinen
82



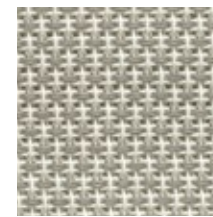
sand
31



muskat
42



écru
30



sepia
41



schlamm
43



bast
33



dunkelgrau
68



olive
10



nebel
80



tanne
11

Die Outdoor-Gardine Salerno widersteht Regen, Wind und Sonne und eignet sich hervorragend als Sichtschutz. Erhältlich in 11 Farben, ein- oder zweifarbig in Kette und Schuss.

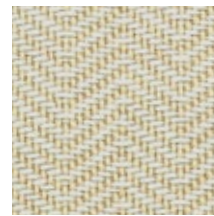
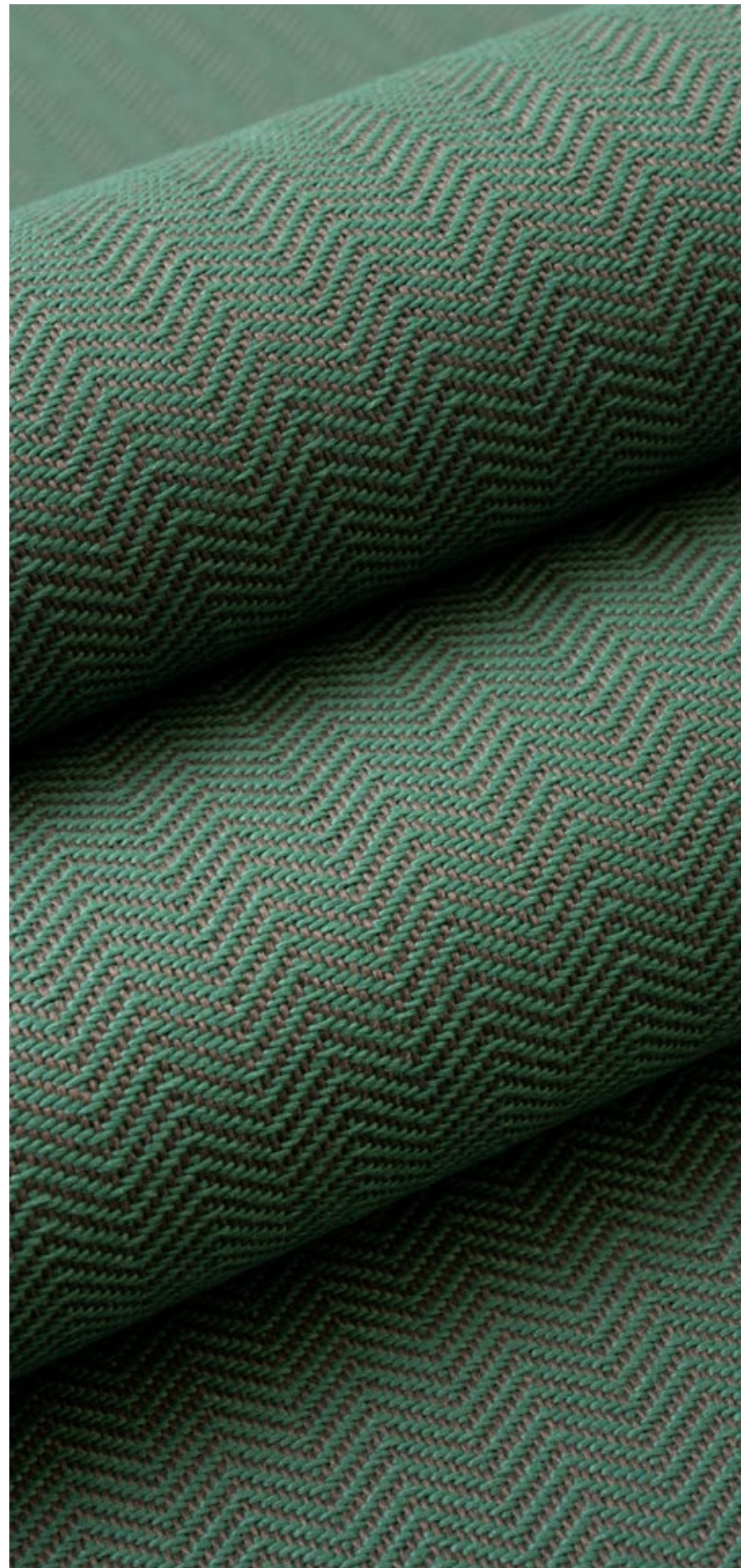
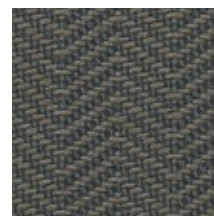
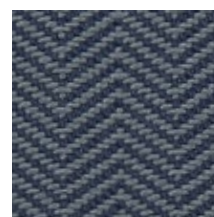
The outdoor curtain Salerno is resistant to rain, wind, and sun and is ideal as a privacy screen. Available in 11 colors, one- or two-tone warp and weft.

Produkt Nr. / Product No.	111948
Breite / Width	300cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	11
Material / Material	100% PES UV-Guard
Gewicht ca. / Weight approx.	240 g/m ² 240 g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	0.5%
UV-Beständigkeit / UV resistance	ISO 105-B04
Schmutzabweisend / Dirt-repellent	JIS L 1902: 2008 by sanitized
Ölabweisend / Oil-resistant	AATCC 118
Wasserabweisend / Water-resistant	Spray Test AATCC 22
Schimmel- und Pilzabweisend/ Mildew and mold-resistant	SAN BIO 12/94/ SN 195921
Salzwasserbeständigkeit / Saltwater resistance	DIN EN ISO 105-E02: 2013
Chlorbeständigkeit / Chlorine resistance	DIN EN ISO 105-E03: 2010

Unsere Outdoorgardinen bieten durch die Reflexion des Sonnenlichtes einen sehr guten Blendschutz. Sie reduzieren den Wärmedurchlass, schützen ausgezeichnet vor UV-Strahlen und bieten einen hervorragenden Schutz gegen Blicke von aussen.

Our outdoor curtains reflect sunlight and therefore offer effective glare protection. In addition to keeping much of the heat out, they also offer outstanding UV protection and exceptional privacy from prying eyes outside.



sahara
30camel
31stone
60graublau
72grünbraun
10

Fischgratbindung, uni oder Ton in Ton. Ein klassisches Muster in gedeckten Farben, das sich leicht in jeder Umgebung integrieren lässt.

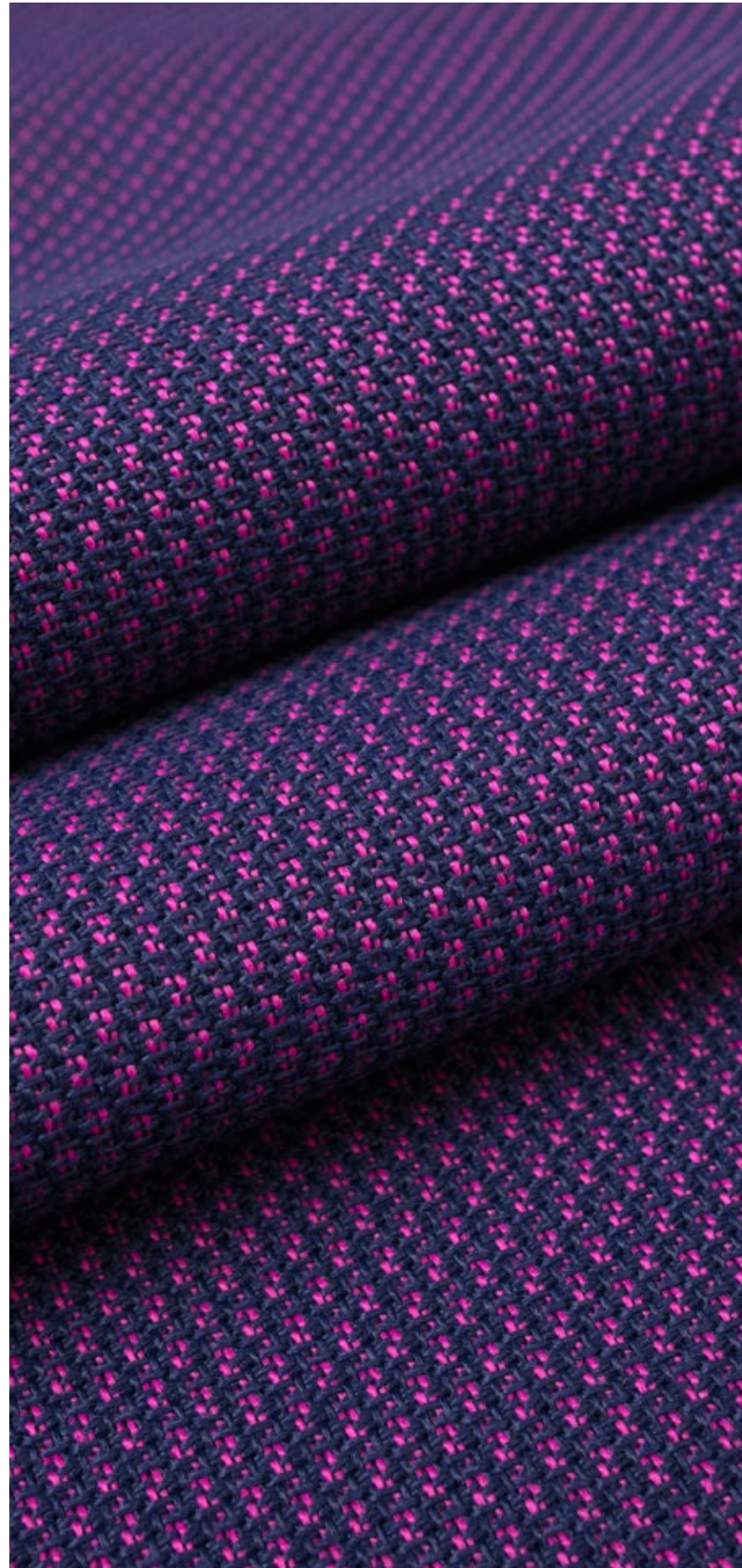
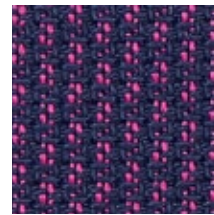
Herringbone weave, plain or tone-on-tone. A traditional pattern in muted colors that integrates easily into any environment.

Produkt Nr. / Product No.	110512
Breite / Width	140cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	5
Material / Material	100% PES UV-Guard
Gewicht ca. / Weight approx.	425 g/m ² 425 g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	0.5%
UV-Beständigkeit / UV resistance	ISO 105-B04
Schmutzabweisend / Dirt-repellent	JIS L 1902: 2008 by sanitized
Ölabweisend / Oil-resistant	AATCC 118
Wasserabweisend / Water-resistant	Spray Test AATCC 22
Schimmel- und Pilzabweisend/ Mildew and mold-resistant	SAN BIO 12/94/ SN 195921
Salzwasserbeständigkeit / Saltwater resistance	DIN EN ISO 105-E02: 2013
Chlorbeständigkeit / Chlorine resistance	DIN EN ISO 105-E03: 2010

Möbelstoffe – Sie umschliessen Kissen, schützen Sonnenliegen und Sitzauflagen und dienen sogar als Grill-Abdeckhaube: Möbelstoffe, die Süss- und Salzwasser widerstehen, Schmutz- und ölabweisend sind, denen weder Chlor, UV-Licht noch eine langandauernde Feuchtigkeit etwas anhaben können.

Upholstery Materials – These materials enclose cushions, protect outdoor chaise lounges and chairs, and can even cover the barbecue. Upholstery materials that are resistant to fresh and saltwater, dirt, and oil, and can stand up to chlorine, UV light, and persistent moisture.



pink
21cassis
25tanne
11

Ein fein strukturierter Stoff, wirkt fröhlich, ohne aufdringlich zu sein, modern aber nicht schrill.

A finely structured fabric that is cheerful without being obtrusive, modern but not garish.

Produkt Nr. / Product No.	110511
Breite / Width	140cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	3
Material / Material	100% PES UV-Guard
Gewicht ca. / Weight approx.	430 g/m ² 430 g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	0.5%
UV-Beständigkeit / UV resistance	ISO 105-B04
Schmutzabweisend / Dirt-repellent	JIS L 1902: 2008 by sanitized
Ölabweisend / Oil-resistant	AATCC 118
Wasserabweisend / Water-resistant	Spray Test AATCC 22
Schimmel- und Pilzabweisend/ Mildew and mold-resistant	SAN BIO 12/94/ SN 195921
Salzwasserbeständigkeit / Saltwater resistance	DIN EN ISO 105-E02: 2013
Chlorbeständigkeit / Chlorine resistance	DIN EN ISO 105-E03: 2010

Möbelstoffe – Sie umschliessen Kissen, schützen Sonnenliegen und Sitzauflagen und dienen sogar als Grill-Abdeckhaube: Möbelstoffe, die Süss- und Salzwasser widerstehen, Schmutz- und ölabweisend sind, denen weder Chlor, UV-Licht noch eine langandauernde Feuchtigkeit etwas anhaben können.

Upholstery Materials – These materials enclose cushions, protect outdoor chaise lounges and chairs, and can even cover the barbecue. Upholstery materials that are resistant to fresh and saltwater, dirt, and oil, and can stand up to chlorine, UV light, and persistent moisture.



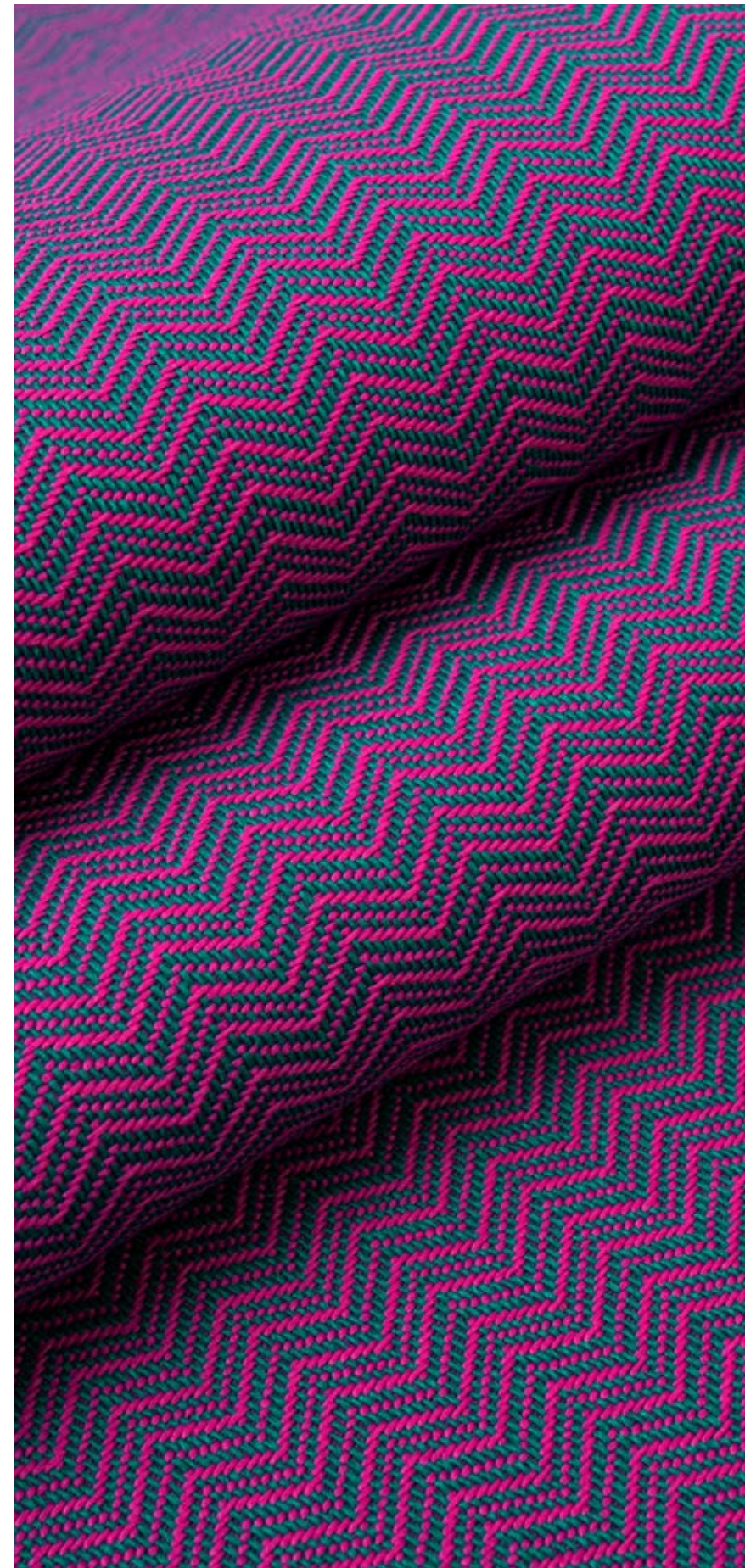
Eine Charakterbindung in einem sportlichen Fischgratmuster, selbstbewusst und vielleicht auch leicht provokativ.

A weave full of character in a sporty herringbone pattern that is confident and possibly a little provocative.

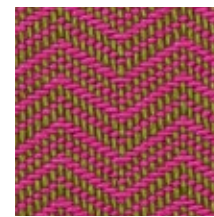
Produkt Nr. / Product No.	110510
Breite / Width	140cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	5
Material / Material	100% PES UV-Guard
Gewicht ca. / Weight approx.	405 g/m ² 405 g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	0.5%
UV-Beständigkeit / UV resistance	ISO 105-B04
Schmutzabweisend / Dirt-repellent	JIS L 1902: 2008 by sanitized
Ölabweisend / Oil-resistant	AATCC 118
Wasserabweisend / Water-resistant	Spray Test AATCC 22
Schimmel- und Pilzabweisend/ Mildew and mold-resistant	SAN BIO 12/94/ SN 195921
Salzwasserbeständigkeit / Saltwater resistance	DIN EN ISO 105-E02: 2013
Chlorbeständigkeit / Chlorine resistance	DIN EN ISO 105-E03: 2010

Möbelstoffe – Sie umschliessen Kissen, schützen Sonnenliegen und Sitzauflagen und dienen sogar als Grill-Abdeckhaube: Möbelstoffe, die Süß- und Salzwasser widerstehen, Schmutz- und ölabweisend sind, denen weder Chlor, UV-Licht noch eine langandauernde Feuchtigkeit etwas anhaben können.

Upholstery Materials – These materials enclose cushions, protect outdoor chaise lounges and chairs, and can even cover the barbecue. Upholstery materials that are resistant to fresh and saltwater, dirt, and oil, and can stand up to chlorine, UV light, and persistent moisture.



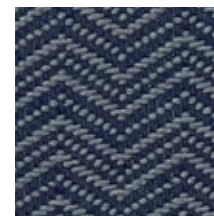
falke
42



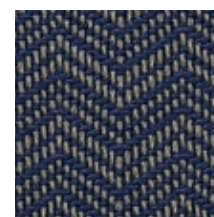
pink
21



libelle
14



graublau
72



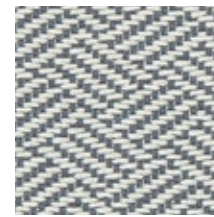
graphit
60



sahara
30



falke
42



stone
60



pink
21



platane
14

Ein präzises Rhombenmuster, klassisch und schlicht, eine masculine Note, bewusst gestaltet.

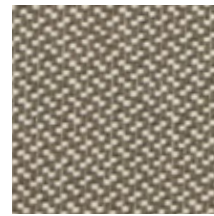
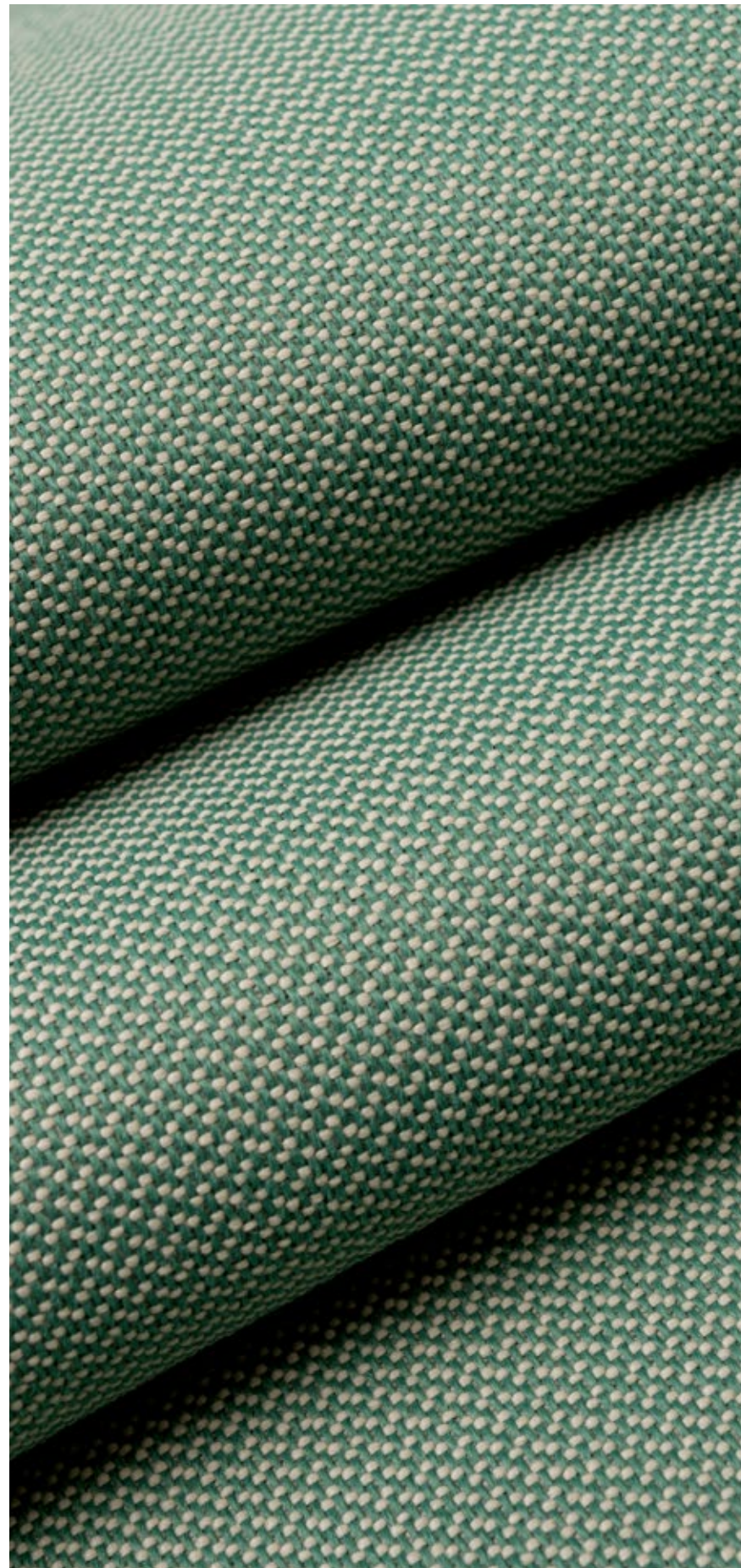
A precise rhombus pattern, classic and simple with a masculine touch and deliberate design.

Produkt Nr. / Product No.	110509
Breite / Width	140cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	5
Material / Material	100% PES UV-Guard
Gewicht ca. / Weight approx.	410 g/m ² 410 g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	1%
UV-Beständigkeit / UV resistance	ISO 105-B04
Schmutzabweisend / Dirt-repellent	JIS L 1902: 2008 by sanitized
Ölabweisend / Oil-resistant	AATCC 118
Wasserabweisend / Water-resistant	Spray Test AATCC 22
Schimmel- und Pilzabweisend/ Mildew and mold-resistant	SAN BIO 12/94/ SN 195921
Salzwasserbeständigkeit / Saltwater resistance	DIN EN ISO 105-E02: 2013
Chlorbeständigkeit / Chlorine resistance	DIN EN ISO 105-E03: 2010

Möbelstoffe – Sie umschliessen Kissen, schützen Sonnenliegen und Sitzauflagen und dienen sogar als Grill-Abdeckhaube: Möbelstoffe, die Süss- und Salzwasser widerstehen, Schmutz- und ölabweisend sind, denen weder Chlor, UV-Licht noch eine langandauernde Feuchtigkeit etwas anhaben können.

Upholstery Materials – These materials enclose cushions, protect outdoor chaise lounges and chairs, and can even cover the barbecue. Upholstery materials that are resistant to fresh and saltwater, dirt, and oil, and can stand up to chlorine, UV light, and persistent moisture.

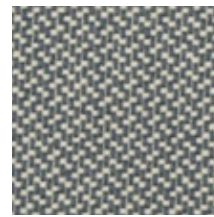




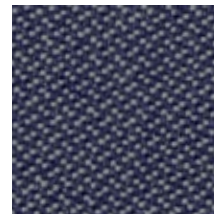
falke
42



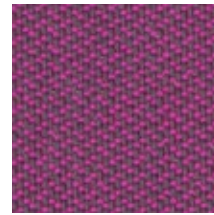
platane
14



stone
60



graublau
72



pink
21

Eine klassische Crêpebindung in gedeckten Farben: Ein Stoff, der fast immer passt, sich nahtlos integrieren lässt.

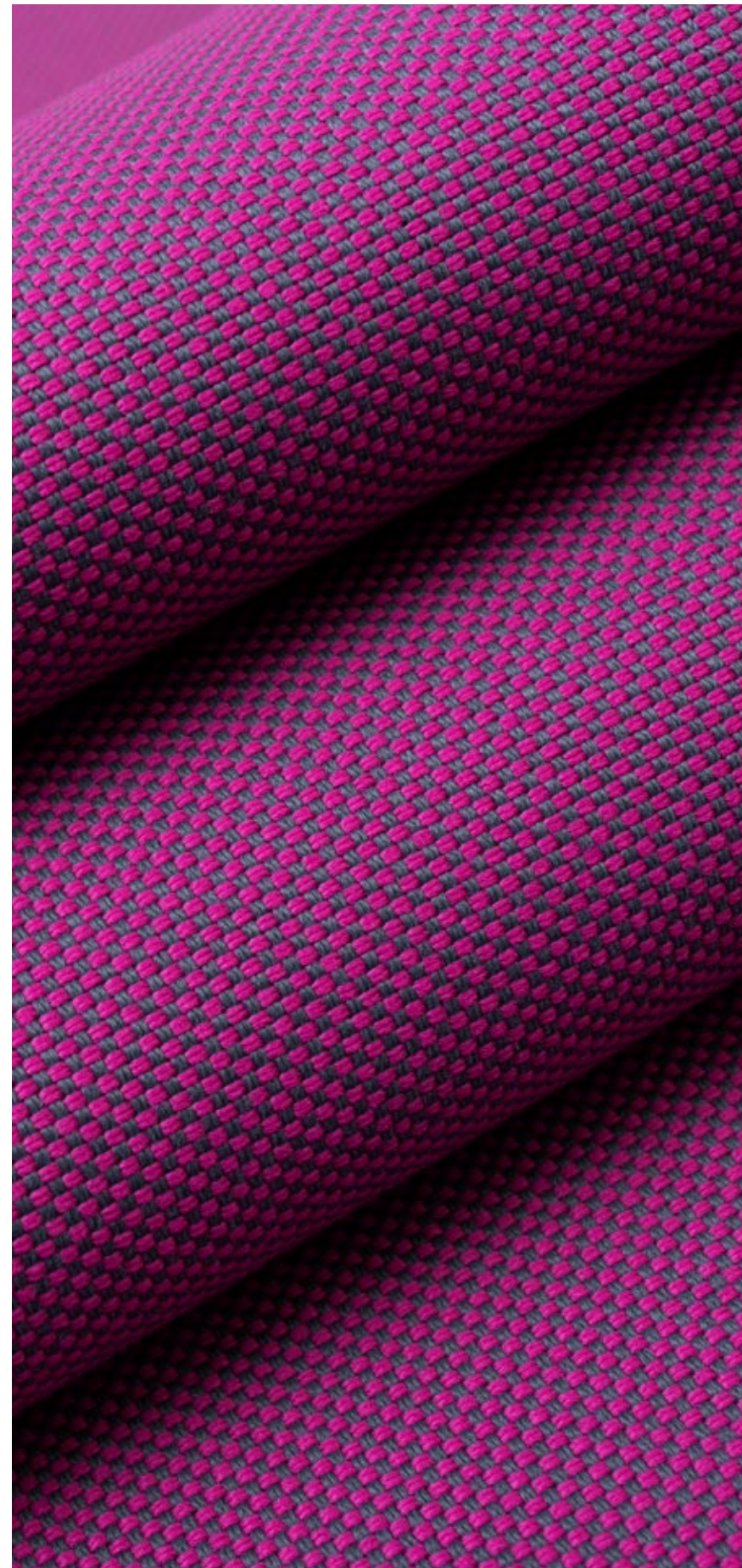
A traditional crepe weave in muted colors. A fabric that integrates seamlessly just about anywhere.

Produkt Nr. / Product No.	110508
Breite / Width	140cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	5
Material / Material	100% PES UV-Guard
Gewicht ca. / Weight approx.	425 g/m ² 425 g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	0.5%
UV-Beständigkeit / UV resistance	ISO 105-B04
Schmutzabweisend / Dirt-repellent	JIS L 1902: 2008 by sanitized
Ölabweisend / Oil-resistant	AATCC 118
Wasserabweisend / Water-resistant	Spray Test AATCC 22
Schimmel- und Pilzabweisend/ Mildew and mold-resistant	SAN BIO 12/94/ SN 195921
Salzwasserbeständigkeit / Saltwater resistance	DIN EN ISO 105-E02: 2013
Chlorbeständigkeit / Chlorine resistance	DIN EN ISO 105-E03: 2010

Möbelstoffe – Sie umschliessen Kissen, schützen Sonnenliegen und Sitzauflagen und dienen sogar als Grill-Abdeckhaube: Möbelstoffe, die Süß- und Salzwasser widerstehen, Schmutz- und ölabweisend sind, denen weder Chlor, UV-Licht noch eine langandauernde Feuchtigkeit etwas anhaben können.

Upholstery Materials – These materials enclose cushions, protect outdoor chaise lounges and chairs, and can even cover the barbecue. Upholstery materials that are resistant to fresh and saltwater, dirt, and oil, and can stand up to chlorine, UV light, and persistent moisture.





Eine feine Panamabindung mit schachbrettartigem Charakter. Das Spiel der Farben mit geometrischem Statement.

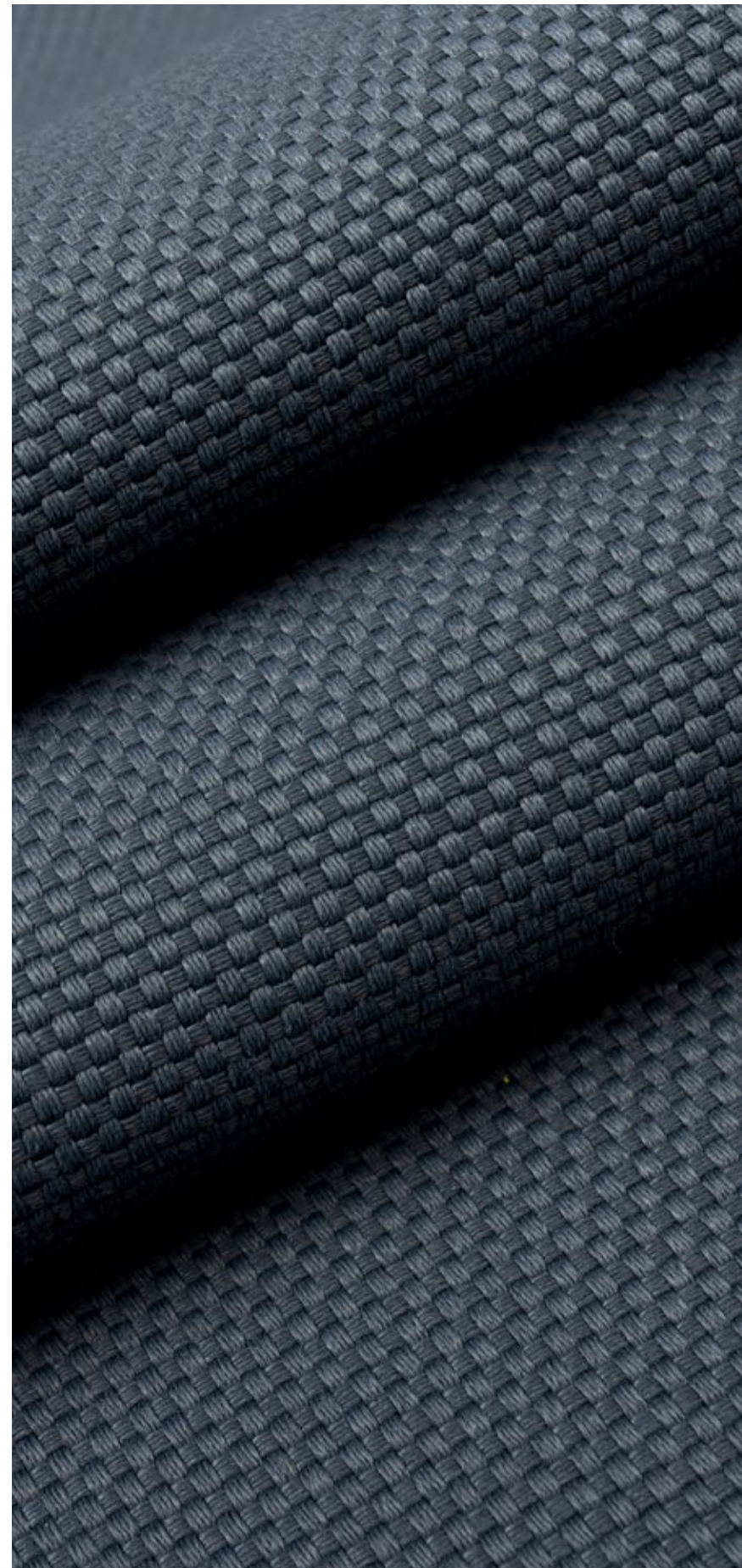
A fine basket weave reminiscent of a chessboard. A play of colors with a geometric statement.

Produkt Nr. / Product No.	110515
Breite / Width	140cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	17
Material / Material	100% PES UV-Guard
Gewicht ca. / Weight approx.	475 g/m ² 475 g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	0.5%
UV-Beständigkeit / UV resistance	ISO 105-B04
Schmutzabweisend / Dirt-repellent	JIS L 1902: 2008 by sanitized
Ölabweisend / Oil-resistant	AATCC 118
Wasserabweisend / Water-resistant	Spray Test AATCC 22
Schimmel- und Pilzabweisend/ Mildew and mold-resistant	SAN BIO 12/94/ SN 195921
Salzwasserbeständigkeit / Saltwater resistance	DIN EN ISO 105-E02: 2013
Chlorbeständigkeit / Chlorine resistance	DIN EN ISO 105-E03: 2010

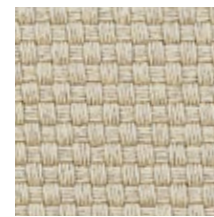
Möbelstoffe – Sie umschliessen Kissen, schützen Sonnenliegen und Sitzauflagen und dienen sogar als Grill-Abdeckhaube: Möbelstoffe, die Süß- und Salzwasser widerstehen, Schmutz- und ölabweisend sind, denen weder Chlor, UV-Licht noch eine langandauernde Feuchtigkeit etwas anhaben können.

Upholstery Materials – These materials enclose cushions, protect outdoor chaise lounges and chairs, and can even cover the barbecue. Upholstery materials that are resistant to fresh and saltwater, dirt, and oil, and can stand up to chlorine, UV light, and persistent moisture.





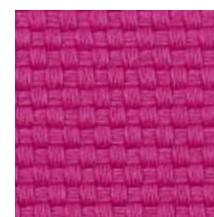
sahara
30



camel
31



braun
40



pink
21



grau
60

Eine grobe Panamabindung,
Unistoffe in klaren Farben.

A coarse basket weave, with
plain fabrics in clear colors.

Produkt Nr. / Product No.	110513
Breite / Width	140cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	5
Material / Material	100% PES UV-Guard
Gewicht ca. / Weight approx.	565 g/m ² 565 g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	0.5%
UV-Beständigkeit / UV resistance	ISO 105-B04
Schmutzabweisend / Dirt-repellent	JIS L 1902: 2008 by sanitized
Ölabweisend / Oil-resistant	AATCC 118
Wasserabweisend / Water-resistant	Spray Test AATCC 22
Schimmel- und Pilzabweisend/ Mildew and mold-resistant	SAN BIO 12/94/ SN 195921
Salzwasserbeständigkeit / Saltwater resistance	DIN EN ISO 105-E02: 2013
Chlorbeständigkeit / Chlorine resistance	DIN EN ISO 105-E03: 2010

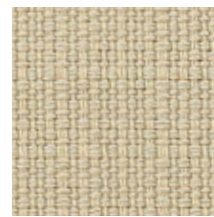
Möbelstoffe – Sie umschliessen Kissen, schützen Sonnenliegen und Sitzauflagen und dienen sogar als Grill-Abdeckhaube: Möbelstoffe, die Süss- und Salzwasser widerstehen, Schmutz- und ölabweisend sind, denen weder Chlor, UV-Licht noch eine langandauernde Feuchtigkeit etwas anhaben können.

Upholstery Materials – These materials enclose cushions, protect outdoor chaise lounges and chairs, and can even cover the barbecue. Upholstery materials that are resistant to fresh and saltwater, dirt, and oil, and can stand up to chlorine, UV light, and persistent moisture.





sahara
30



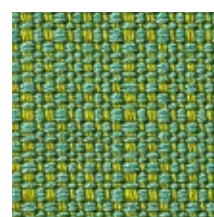
camel
31



mocca
42



pink
21



kiwi
11

Eine grobe Fantasiebindung, manchmal uni und manchmal zweifarbig.

A coarse fantasy weave, either plain or in two colors.

Produkt Nr. / Product No.	110514
Breite / Width	140cm
Anzahl Colorits / No. of Colors	5
Material / Material	100% PES UV-Guard
Gewicht ca. / Weight approx.	445 g/m ² 445 g/sq.m
Einsprung ca. / Shrinkage approx.	0.5%
UV-Beständigkeit / UV resistance	ISO 105-B04
Schmutzabweisend / Dirt-repellent	JIS L 1902: 2008 by sanitized
Ölabweisend / Oil-resistant	AATCC 118
Wasserabweisend / Water-resistant	Spray Test AATCC 22
Schimmel- und Pilzabweisend/ Mildew and mold-resistant	SAN BIO 12/94/ SN 195921
Salzwasserbeständigkeit / Saltwater resistance	DIN EN ISO 105-E02: 2013
Chlorbeständigkeit / Chlorine resistance	DIN EN ISO 105-E03: 2010

Möbelstoffe – Sie umschliessen Kissen, schützen Sonnenliegen und Sitzauflagen und dienen sogar als Grill-Abdeckhaube: Möbelstoffe, die Süß- und Salzwasser widerstehen, Schmutz- und ölabweisend sind, denen weder Chlor, UV-Licht noch eine langandauernde Feuchtigkeit etwas anhaben können.

Upholstery Materials – These materials enclose cushions, protect outdoor chaise lounges and chairs, and can even cover the barbecue. Upholstery materials that are resistant to fresh and saltwater, dirt, and oil, and can stand up to chlorine, UV light, and persistent moisture.

